

Urban Andersson, Martin Borg & Yoshiko Nordeborg

Beskrivning av digitaliseringsprojektet Biblioteksminnen

Paper presenterat vid konferensen

Mötesplats inför framtiden

ARBETSLIV • UTBILDNING • FORSKNING

11-12 oktober 2006 i Borås



Digitaliseringsprojektet Biblioteksminnen, vid Bibliotek & läranderesurser, Högskolan i Borås.

Bakgrund

Materialet består av intervjuer med biblioteksveteraner, såväl bibliotekarier som biblioteksanvändare, från olika delar av Sverige, som i dessa intervjuer berättar om sina upplevelser av bibliotek och läsning under tidigt 1900-tal.

Intervjuerna är utförda av studenter, företrädesvis som seminariematerial inom ämnet bibliotekshistoria, mellan åren 1973 och 1985, på uppdrag av FD Åke Åberg, dåvarande lektor vid Bibliotekshögskolan i Borås.

I samlingen ingår totalt ca. 250 timmar inspelat material, fördelat på ca. 170 kassetband av mycket varierande skick och kvalitet. Tillkommer visst tryckt, handskrivet och fotografiskt material som bifogats de ursprungliga inspelningarna, liksom en del transkriptioner. Detta projekt har i första hand fokuserat på ljudinspelningarna, men i viss mån har även annat material digitaliserats.

Projektet påbörjades i mars 2006 och beräknas vara avslutat i oktober/november samma år. Projektet är delvis finansierat av Statens kulturråd inom ramen för Accessprojektet.

Målsättning

Målsättningen med projektet är att bevara och tillgängliggöra detta material för forskning och allmänhet. Materialet, för övrigt ett typiskt exempel på oral history, är unikt i sitt slag och bör vara mycket intressant, inte bara utifrån ett bibliotekshistoriskt perspektiv, utan även för forskning kring folkbildning, folklivsforskning och olika typer av lokalhistorisk forskning.

Tillvägagångssätt vid digitalisering

Intervjuerna digitaliseras och sparas till datafiler i arkiv- respektive presentationsformat.

Varje intervju digitaliseras i sin helhet utan redigering. Viss kvalitetsmässig efterbearbetning sker i samband med digitaliseringen.

De programvaror som används i de olika momenten är uteslutande av typen open source.

Upphovsrätt

Upphovsrätt till intervjumaterial tillhör den/de personer som utfört respektive intervju. I projektet har ingått att ta personlig kontakt med samtliga upphovsrättsinnehavare för inhämtande av tillstånd för digitalisering och publicering. Detta har gjorts innan digitaliseringen av materialet.

Arkivering och tillgängliggörande av materialet

De digitaliserade intervjuerna katalogiseras, indexeras och sparas i högskolans digitala arkiv för bevarande och publikt tillgängliggörande.

Indexering sker i enlighet med Open Archive Initiatives standard för vetenskaplig publicering och med tilldelning av kontrollerade ämnesord, inklusive geografiska, vilket ger materialet en stor sökbarhet på internet.

Programvaran som används för arkivering av det digitaliserade materialet är DSpace, från MIT.

Martin Borg, avdelningschef, projektledare

Urban Andersson, systembibliotekarie, tekniskt ansvarig

Yoshiko Nordeborg, bibliotekarie, projektanställd