

# Användningen av HBTQI-relaterade ämnesord på svenska folkbibliotek

En analys av Libris katalog

MATILDA MALINEN

VIKTORIA MOBERG



HÖGSKOLAN I BORÅS  
VETENSKAP FÖR PROFESSION

Svensk titel: Användningen av HBTQI-relaterade ämnesord i svenska folkbibliotek: En analys av Libris katalog

Engelsk titel: The use of LGBTQI related descriptors in Swedish Public Libraries: An analysis of Libris catalog

Författare: Matilda Malinen & Viktoria Moberg

Färdigställt: 2022

Abstract: This study focuses on LGBTQI related descriptors for fiction in Libris catalog from a knowledge organizational point of view, specifically domain analysis. It investigates how descriptors related to the LGBTQI-community are used, what different perspectives and points of views may have influenced how they are assigned, and whether it is possible to shed light on LGBTQI-certified and uncertified public libraries degrees of subject knowledge. Previous research indicates that in the absence of a guiding policy regarding intersectional collection development, libraries LGBTQI content consist mostly of representation for the white, gay, adult, male experience. A quantitative content analysis of 18 certified and 24 uncertified swedish public libraries collections showed that "lesbian women" is the most used descriptor, but it is uncertain whether this group is the most represented one or if it is simply more visible due to the fact that it goes against the norm. The results also showed lacking representation in some areas in relation to descriptors. When it comes to certified and uncertified libraries we did not see any major differences in their work with the descriptors.

Nyckelord: HBTQI, ämnesord, ämneskunskap, Libris, folkbibliotek, HBTQI-certifiering, domänanalys, kvantitativ innehållsanalys.

# Innehållsförteckning

<b>1. Inledning</b>	<b>4</b>
1.1 Problemformulering	5
1.2 Syfte och frågeställningar	6
1.3 Avgränsningar	6
<b>2. Begreppsbeskrivning</b>	<b>7</b>
<b>3. Tidigare forskning</b>	<b>8</b>
3.1 HBTQI och representation	8
3.2 Inklusion och HBTQI på folkbibliotek	10
3.3 Klassifikation och ämnesord	10
<b>4. Teori</b>	<b>12</b>
4.1 Domänanalytiskt perspektiv	12
4.1.1 Domäner och ämneskunskap	12
4.1.2 Fallibilism	13
4.2 Användningen av den domänanalytiska perspektivet	13
<b>5. Metod och material</b>	<b>13</b>
5.1 Undersökningsobjekt	13
5.1.1 Libris ämnesord	14
5.2 Urval	14
5.2.1 Systematiskt urval	15
5.2.2 Bekvämlighetsurval	16
5.3 Analysmetod	16
5.3.1 Genomförande	17
5.4 Reliabilitet och validitet	18
<b>6. Resultat och analys</b>	<b>19</b>
6.1 Samlade ämnesord	19
6.2 Resultat av insamlad empiri, HBTQI-certifierade folkbibliotek	21
6.2.1 Användning av ämnesord	21
6.2.2 Utbud	22
6.3 Resultat av insamlad empiri, icke HBTQI-certifierade folkbibliotek	24
6.3.1 Användning av ämnesord	24
6.3.2 Utbud	25
6.4 Analys	26
6.4.1 Libris ämnesord	26
6.4.2 De HBTQI-certifierade folkbiblioteken	29
6.4.3 De icke HBTQI-certifierade folkbiblioteken	30
<b>7. Diskussion</b>	<b>31</b>
7.1 Ämnesord som används mest	31
7.2 Bristen på användandet av vissa ämnesord	31
7.2.1 Avsaknad av ämnesord	33
7.3 Ämneskunskap	34

<b>8. Slutsatser</b>	<b>35</b>
8.1 Representation för ämnesord	35
8.2 Jämförelse mellan HBTQI-certifierade och icke-certifierade folkbibliotek gällande användning av ämnesord	36
8.3 Förslag till fortsatt forskning	37
<b>9. Referenser</b>	<b>38</b>
10.1 Bilaga 1: Kodningsmanual	42
10.2 Bilaga 2: Kodningsschema 1, HBTQI-certifierade bibliotek, del 1	46
10.3 Bilaga 3: Kodningsschema 1, HBTQI-certifierade bibliotek, del 2	51
10.4 Bilaga 4: Kodningsschema 1, HBTQI-certifierade bibliotek, del 3	56
10.5 Bilaga 5: Kodningsschema 2, Icke HBTQI-certifierade bibliotek, del 1	60
10.6 Bilaga 6: Kodningsschema 2, Icke HBTQI-certifierade bibliotek, del 2	63
10.7 Bilaga 7: Kodningsschema 2, Icke HBTQI-certifierade bibliotek, del 3	66

# 1. Inledning

Identifikation och representation är viktiga delar när det kommer till litteratur och andra medier för HBTQI-personer. Det finns en brist i det svenska samhället gällande HBTQI-mångfalden poängterar skribenten Mohamed Touzari (2016) i en debattartikel hos *Expressen*. Svenska medier skildrar till störst del den heterosexuella vita medelklassen, vilket osynliggör flera underrepresenterade grupper som mörkhyade homosexuella personer från arbetarklassen. Trots att svenska medier idag inkluderar fler underrepresenterade grupper inkluderas HBTQI-personer fortfarande inte, enligt Touzari. Att HBTQI-personer inte synliggörs lika mycket som den vita heterosexuella medelklassen påverkar dem negativt genom att det bland annat gör det svårt att kunna känna sig inkluderade och synliga i samhället. Synen delas även av Floegel och Costello (2019) som ser på representation som något viktigt för HBTQI-gruppen, men att kvaliteten på representationen är bristande (se avsnitt 3.1 HBTQI och representation). Tidigare forskning beskriver att det skapar ett maktförhållande mellan olika grupper (Hicks & Kerrigan, 2020; Moulaison Sandy et al., 2017). Även hetero- och cisnormen som fortfarande existerar påverkar dessa underrepresenterade grupper. Svensk biblioteksforening (2021) skriver att dessa normer osynliggör andra perspektiv eftersom de är starkt etablerade hos många personer. Detta för att normer kan uppfattas som neutrala och normala, enligt Riksförbundet för homosexuellas, bisexuellas, transpersoners, queeras och intersexpersoners rättigheter (RFSL, u.åa). Eftersom dessa normer är starka i samhället är det viktigt att vara medveten om dessa, både i undersökningar, forskning och i arbetet inom folkbibliotek.

Om folkbibliotek synliggör olika sexualiteter, könsidentiteter och könsuttryck kan det skapa trygghet och inkludering som annars kan vara svårt för HBTQI-personer att hitta. I tidigare forskning understryks det hur viktig representationen är för HBTQI-personers mentala hälsa genom att bland annat stötta deras personliga identitetsutveckling i relation till omvärlden (Betts-Green, 2020; Hicks & Kerrigan, 2020; Robinson, 2016). Därför är det av stor vikt att veta hur representationen ser ut både för och mellan de olika HBTQI-grupperna hos folkbibliotek, i detta fall utifrån det språk de använder när bibliotekarier kategoriserar och klassificerar medier. Det beror på att användarna ska kunna hitta material med relevant representation på egen hand, vilket relateras till Engströms (2019) avhandling om självstyrande användare på folkbibliotek.

För att underlätta folkbibliotekens verksamheter och deras arbete med HBTQI kan RFSL (2022) hjälpa till. RFSL beskriver att med hjälp av HBTQI-certifiering sker en process där bland annat folkbibliotek får möjligheten att påbörja eller förstärka sitt arbete med exempelvis bemötandet av HBTQI-personer. De beskriver att de arbetar ur både ett intersektionellt och ett normkritiskt perspektiv när det kommer till arbetet med HBTQI-certifieringen av olika verksamheter (RFSL, 2022). Detta för att några av RFSLs mål är att alla medarbetare ska få ökad kunskap om bland annat normer, HBTQI och HBTQI-personers livsvillkor. Organisationen ska även ha påbörjat ett förändringsarbete som rör exempelvis ett välkomnande bemötande av bland annat besökare ur ett HBTQI-perspektiv. Det kan anses som hjälpsamt för folkbibliotek om det även tillämpas på deras samlingar. Arbetet baseras på tidigare internationell forskning om folkbibliotekens utbud gällande HBTQI-medier, vilket pekar på att bibliotekskataloger tenderar att till största del erbjuda representation till den mest privilegierade medlemmen av gruppen, som är den vita homosexuella cismannen (Hicks & Kerrigan, 2020). Eftersom det finns en privilegierad grupp kan det anses extra viktigt för folkbiblioteken att tillhandahålla litteratur som

inkluderar mångfald. Däremot noterar Moulaison Sandy et al. (2017) att det kan vara svårt för folkbibliotek att hitta böcker som inkluderar mångfald, samtidigt är det deras ansvar att samla in böcker som bidrar till den.

En annan anledning till varför folkbibliotek ska arbeta med och inkludera HBTQI är att det har blivit mer nödvändigt för folkbibliotek att kämpa för social rättvisa i sina lokalsamhällen. Jaeger och Sarin (2016) skriver att folkbibliotek inte är neutrala och att kämpa för social rättvisa ses som en politisk akt. Däremot behövs det inte ses som en politisk akt att inkludera HBTQI-personer hos folkbibliotek, eftersom det inte alltid är en politisk akt att identifiera sig med ett visst kön eller sexualitet. Men det är en mänsklig rättighet att kunna öppet identifiera sig med det kön eller sexualitet som personen tillhör utan att bli diskriminerad, enligt Amnesty International (u.å). Eftersom det fortfarande är svårt för HBTQI-personer att hitta relevant representation i media är det viktigt att svenska folkbibliotek inkluderar dem och visar att de kämpar för social rättvisa och mänskliga rättigheter.

Ett sätt att kunna inkludera HBTQI-personer i en folkbiblioteksverksamhet är via folkbibliotekskataloger och vilka ämnesord som används. Drabinskis (2013) skriver om hur språk är viktigt inom klassifikation och klassificering eftersom användare också söker i folkbibliotekskataloger. Därför är det centralt för de som jobbar med klassifikation, samt tillsättning av ämnesord, att veta vilka begrepp som används idag och kan följaktligen anpassa språket baserat på användarnas behov. Det är viktigt med tanke på att användare blir mer självstyrande och får mer ansvar i svenska folkbibliotek (se Engström, 2019).

## 1.1 Problemformulering

Det finns inte mycket forskning kring representation av HBTQI-personer och hanteringen av den på folkbibliotek, framförallt inte i Sverige. Tidigare internationell forskning av Hicks och Kerrigan (2020) har därmed varit en utgångspunkt för vår uppsats. Det väckte ett intresse att undersöka hur det ser ut i Sverige kring HBTQI-representationen via användningen av ämnesord i folkbibliotekskataloger. Det kopplas även till Bibliotekslagen (2013) som tar upp att folkbibliotek ska vara anpassade till användarnas behov, samt främja tillgången av litteratur. Det finns alltså en kunskapslucka i Sverige gällande representation av ämnesord i bibliotekskataloger som vi ämnar att undersöka. Om kunskapsluckan forskas kring och fylls kan det i framtiden underlätta synliggörandet av flera olika typer av representativ litteratur. Synliggörandet av litteratur med hjälp av ämnesord som representerar HBTQI-grupper bidrar även till att välkomna HBTQI-personer till biblioteket och göra det till en trygg plats. Men eftersom användare är mer självstyrande i folkbiblioteken är det viktigt att ha användarperspektivet med sig av den anledningen också. Engström (2019) skriver att folkbibliotekarier kan ge användare förutsättningar att bli mer självstyrande genom att de exempelvis kan göra egna reservationer. Däremot behövs fortfarande folkbibliotekarier vid mer avancerade uppgifter som fjärrlån (Engström, 2019). Men, som det kommer förklaras senare, har vi valt att använda oss av Libris katalog för att se hur ämnesorden har använts på ett större antal folkbibliotek och deras samlingar.

Ett domänanalytiskt perspektiv genomsyrar denna undersökning. Med detta perspektiv går det att undersöka hur de HBTQI-relaterade ämnesorden används för folkbiblioteken hos Libris, men också hur representationen ser ut via ämnesorden, baserat på hur de har använts. Det görs via hur många gånger de olika HBTQI-relaterade ämnesorden har använts i Libris för de olika folkbiblioteken, men även vilka begrepp som används för ämnesorden. Eftersom

internationell forskning visar på att den homosexuella cismannen är överrepresenterad (Hicks & Kerrigan, 2020; Moulaison Sandy et al., 2017), är det av intresse att undersöka hur representationen ser ut i Sverige. Därför är det relevant att undersöka vilka begrepp som använts, samt hur de har använts i Libris, eftersom de ska representera en grupp individer som ofta osynliggörs. Domänen som undersöks för denna uppsats är därmed HBTQI.

En anledning att undersöka hur en HBTQI-certifiering av RFSL påverkar hur folkbibliotek arbetar inkluderande med HBTQI-personer, är RFSLs (2022) tidigare nämnda mål. De nämner bemötande, inkludering och ökad förståelse kring normer. Vi anser att det är av intresse att undersöka hur deras arbete med HBTQI-certifierade folkbibliotek påverkar bibliotekskataloger utifrån det domänanalytiska perspektivet. Men vi anser också att det är viktigt att veta hur effektiv denna HBTQI-certifiering är som verktyg för att synliggöra folkbibliotekens arbete gällande HBTQI. Däremot går det att kritiskt undersöka hur HBTQI-certifieringen fungerar och hur den används. I kontexten för denna uppsats granskas denna certifiering kritiskt för att kunna undersöka eventuella brister kring HBTQI-certifierade folkbibliotek och dess ämnesord för skönlitteratur, jämfört med folkbibliotek som inte har HBTQI-certifieringen.

## 1.2 Syfte och frågeställningar

Syftet med uppsatsen är att insamla kunskap kring folkbibliotekens katalogisering och utbud av HBTQI-representativ skönlitteratur, samt undersöka hur det anpassas för användare baserat på hur ämnesorden relaterade till HBTQI används. Vi är även intresserade av hur representationen ser ut mellan HBTQI-certifierade folkbibliotek och icke HBTQI-certifierade folkbibliotek utifrån vilka skönlitterära böcker de har och vilka ämnesord böckerna har fått tilldelade i Libris. Detta för att undersöka ifall HBTQI-certifieringen har någon betydelse gällande representationen när användare söker efter skönlitteratur i Libris genom hur användningen av ämnesorden har gått till i katalogen. Uppsatsen ämnar därför att införskaffa kunskap gällande effektiviteten av en HBTQI-certifiering genom att undersöka hur många titlar det finns för olika HBTQI-grupper i Libris gemensamma katalog för de olika folkbiblioteken.

I vår studie kommer vi utgå från följande frågeställningar:

- Hur ser representationen ut av ämnesord relaterade till HBTQI-grupper via Libris katalog?
- Vad för likheter och skillnader finns mellan HBTQI-certifierade och icke-certifierade folkbibliotek gällande användningen av HBTQI-relaterade ämnesord?

## 1.3 Avgränsningar

När det kommer till undersökningsobjekt har vi valt att avgränsa oss till skönlitteratur. Dock kan det vara svårare att analysera skönlitteratur eftersom det kan vara komplicerat att sätta relevanta ämnesord. Det beror på att det kan finnas flera olika teman i titlarna. I Libris kan ämnesord för facklitteratur även användas för skönlitteratur, eftersom det kan saknas ämnesord för skönlitteratur i vissa fall (Kungliga biblioteket, 2021b). Detta bidrog till avgränsningen skönlitteratur, eftersom vi sedan kunde skapa ett mer varierat urval av ämnesord för både skön- och facklitteratur. Att vi inte valde att undersöka både skön- och facklitteratur i Libris berodde på tidsbegränsning.

Vi har inte avgränsat oss mot någon målgrupp gällande ålder. Anledningen är att vi har undersökt all skönlitteratur som dykt upp oavsett vilken ålder den är menad för eftersom det är själva ämnesorden som är intressanta i detta fall, vilket även gäller tryckt och digital litteratur. Språk har inte heller varit en avgränsning. Vi har därmed uteslutit andra medier som film vid sökningarna som utförts i Libris.

Vi har även valt att avgränsa oss till Libris katalog och dess poster. Huvudsakligen fokuserar vi även på Sveriges folkbibliotek i sagda katalog eftersom vi vill få en bild av litteraturen som är tillgänglig för hela befolkningen i Sverige, vilket även inkluderar litteratur som går att fjärrlåna.

## 2. Begreppsbeskrivning

Akronymen *HBTO* står för Homosexuella, Bisexuella, Transpersoner och Queerpersoner (RFSL, 2021; u.åa). Termen används ofta som ett neutralt samlingsbegrepp för olika sexuella läggningar, könsidentiteter och könsuttryck utöver existerande normer (Nationalencyklopedin [NE], u.å). Akronymen utökas ofta för att inkludera bland annat intersexpersoner och asexuella personer (HBTOIA+). Pluset (+), som ibland inkluderas, står för övriga könsidentiteter, könsuttryck och sexualiteter. Genom undersökningen kommer vi använda oss av termen *HBTOI* för att anpassa oss efter RFSLs HBTOI-certifiering. *HBTO* kommer dock användas som ämnesord då det inte finns ett *HBTOI* ämnesord.

*Homosexuell* beskrivs som en person som blir kär/attraherad av en person av samma kön och *heterosexuell* beskrivs som en person som blir kär/attraherad av en person av ett annat kön än sitt egna (RFSL, 2021; u.åa). *Lesbisk* beskrivs ofta som en kvinnlig identifierande person som kan bli attraherad/ kär i andra kvinnliga personer (RFSL, 2021). *Bög* används ofta av manligt identifierade personer som kan bli attraherade/kär i andra män (RFSL, 2021).

*Bisexuell* beskrivs som en person som blir kär/attraherad av en person oavsett kön eller av mer än ett kön (RFSL, 2021; u.åa). *Pansexuell* är en person som blir kär/attraherad av personer av alla kön eller oavsett kön (RFSL, 2021; u.åa).

*Transperson* beskrivs som en person vars könsidentitet och/eller könsuttryck inte stämmer överens med ens juridiska kön som tilldelades vid födseln, och *cisperson* som en person som identifierar sig med det kön som tilldelades vid födseln (RFSL, 2021; u.åa). *Transsexuell* är en medicinsk diagnos som krävs att för att kunna få könsbekräftande behandling och vård (RFSL, 2021). Vissa identifierar sig med denna term också (RFSL, 2021; u.åa).

*Ickebinär* beskrivs som en person vars könsidentitet varken är man eller kvinna. Termen betyder olika för många: vissa känner sig som både man och kvinna, några som något mellan de två, och andra som inget kön alls (RFSL, 2021) Identiteten faller ibland under paraplybegreppet *Transperson* (RFSL, u.åa).

*Intersex* beskrivs som en person vars medfödda kropp går emot normer kring kön på grund av att könsorganen, könskörtlarna eller könskromosomerna inte utvecklas som förväntat (RFSL, 2021; u.åa). *Intersexualism* är en medicinsk diagnos som personer kan få när deras kroppar bryter mot samhällets normer kring kroppar (RFSL, u.åa).



*Queer* kan betyda många saker. Det innebär oftast att en person som på något sätt bryter mot bland annat normer kring kön, sexualitet och/eller relationer (RFSL, 2021, u.åa). Det kan även innebära att inte vilja eller kunna definiera sitt kön eller sexualitet.

*Asexuell* beskrivs som att inte känna sig sexuellt attraherad till någon och att inte känna någon sexlust eller intresse av sex (RFSL, 2021; u.åa). *Aromantisk* beskrivs som att inte bli kär eller vara intresserad av kärleksrelationer (RFSL, u.åa). Det kan hänga ihop med asexualitet, men behöver inte.

*Kön* är också ett begrepp som kan betyda många olika saker. Det kan innebära: ens fysiska kropp som könsorgan och liknande, juridiska kön i folkbokföringsregister, könsidentitet som ens självupplevda kön, eller könsuttryck genom kläder och liknande (RFSL, 2021; u.åa). *Genus* innebär den socialt inlärda könsrollen, det vill säga maskulinitet och femininitet (RFSL, u.åa).

*Norm* beskrivs som det ”normala” eller acceptabla beteendet i en social kontext (RFSL, u.åa). De är verktyg för att få vår sociala samvaro att fungera smidigt (Vinhagen & Zavalía, 2014). Normerna kan vara både uttalade och överenskomna, samt osynliga och underförstådda. För vår undersökning används ordet i kontext med termer som *cisnormen* och *heteronormen*. RFSL (2021, u.åa) beskriver att normerna innebär att personer förutsätter att det bara finns två kön och könsuttryck och en sexualitet. Det förutsätts därför att alla är cispersoner och heterosexuella.

*Libris* är den gemensamma katalogen för svenska bibliotek (Kungliga biblioteket, u.åb). Det är en nationell söktjänst som har information om svenska biblioteks medier. Alla registrerade bibliotek bidrar till uppbyggnaden av innehållet.

### **3. Tidigare forskning**

I detta avsnitt presenteras relevant tidigare forskning för uppsatsen. Forskningsområden som är mest intressanta för vår uppsats är HBTQI, folkbibliotek, inkludering, representation samt klassifikation och ämnesord. Dessa forskningsområden är av intresse eftersom de inkluderar flertal ämnen som hjälper till att ge förståelse och en bakgrund för det vi ska undersöka. Forskningsområdena har delats upp i olika teman i detta avsnitt.

#### **3.1 HBTQI och representation**

Representation av HBTQI-personer påverkar alla, även de personer som inte ingår i den gruppen. I Meixner och Scupp (2020) artikel beskrivs det hur en åttonde klass i U.S.A får kritiskt läsa texter ur ett köns- och genusperspektiv under engelskundervisningen via en bokklubb. De fick verktyg att använda för att analysera böckerna och deras cis- och heteronormer. Diskussionerna handlade om olika antaganden de hade kring vilka sexualiteter, könsidentiteter, samt könsuttryck personerna hade i texterna. Meixner och Scupp noterade att en stämning av inklusion etablerades bland eleverna. De började även vara försiktiga med att anta människors kön och sexualitet även i verkligheten. Det kritiska tänkandet kring hetero- och cisnormativiteten samt maktförhållanden i relation till kön och sexualitet har eleverna kvar efter den initiala tiden i bokklubben. Detta tyder på att representation i böcker kan

påverka hur personer ser på andra och kan skapa förståelse för andras sexualiteter, könsidentiteter och könsuttryck.

Floegel och Costellos (2019) artikel ”Entertainment media and the information practices of queer individuals” tar upp bland annat informationsrelaterade institutioner och deras roll i att förse HBTQI-ungdomar med god representation genom underhållningsmedia, som film, tv och böcker. Många av deltagarna i studien angav att de ser på underhållningsmedier som en framträdande del i deras identitetsrelaterade informationspraktiker. Deras informationspraktiker relaterade till hur de upptäckte information som bland annat inkluderar att hitta fakta och få bekräftelse. Undersökningen lyfte även fram bristande representation ofta relaterad till inklusion och korrekt återspeglning av deltagarnas egna identiteter och erfarenheter. Trots det nöjde sig flera deltagare med det innehåll som representerade deras queera upplevelse bäst eftersom majoriteten av underhållningsmedier är överbelastade med heteronormativitet. Några exempel författarna tar upp är konsumtionen av medier med problematiska berättelser om queerpersoner, och innehåll på ett språk deltagarna inte kunde. Vissa brister åtgärdades av gruppens medlemmar genom skapandet av original material som bättre representerade och validerade queer identiteter genom att dra nytta av livserfarenheter.

”An intersectional quantitative content analysis of the LGBTQ+ catalogue in Irish public libraries” av Hicks och Kerrigan (2020) tar upp hur tidigare internationell forskning har visat på att avsaknaden av en vägledande policy i utvecklingen av bibliotekssamlingar har haft negativa konsekvenser för representationen. Folkbibliotekens material har tenderat att bestå av överväldigande representation för vuxna vita homosexuella cismän i ett HBTQI-sammanhang. Detta är till nackdel för andra individer inom HBTQI-gruppen eftersom deras perspektiv och livserfarenheter osynliggörs. Den intersektionella teorin som används för denna artikel kan inte undersöka enskilda grupper och individer inom HBTQI, enligt författarna. Den ska användas som en lins för att undersöka gruppernas flera olika kategorier tillsammans, hur de korsas och samproduceras. Kategorierna kan innefatta bland annat sexualiteter, kön, genus, etnicitet, klass, socioekonomisk status, religion och ålder.

Moulaison Sandy et al. (2017) undersökte hur varierande representationen är bland HBTQI i Coutts OASIS där akademiska bibliotekarier kan köpa böcker till deras bibliotek. Men författarna undersöker även en e-plattform som säljer e-böcker. Moulaison Sandy et al. undersökte också ifall egenutgivna böcker hade ett mer varierat utbud av olika HBTQI-grupper. Detta gjordes med en intersektionell teori. Det visades sig att det var den vita homosexuella cismannen som var överrepresenterad även i detta fall. Det beskrivs också av Moulaison Sandy et al. att diskussioner kring en förtryckt grupp tenderar att fokusera på den mest privilegierade medlemmen i gruppen, vilket är i ett HBTQI-kontext den homosexuella cismannen. Om det inte finns något engagemang kring korsningar mellan olika grupper tenderar de personer som tillhör flera underrepresenterade grupper att bli osynliga. Författarna uttrycker att det är viktigt att bibliotekarier arbetar med att utveckla bibliotekssamlingen och att inkludera andra HBTQI-grupper.

HBTQI-representation är ett relevant forskningsområde att inkludera eftersom det är centralt för vår undersökning att få en överblick över den generella representationens vikt för gruppen. Meixner och Scupp (2020) belyser vikten av att alla tar del av litteratur kring kön och sexualitet för bättre förståelse mellan individer. Floegel och Costellos (2019) tar upp hur viktig representation är överlag för HBTQI-ungdomar och poängterar hur de oftast tvingas nöja sig med bristande kvalitet. Hicks och Kerrigan (2020) och Moulaison Sandy et al. (2017)

tar upp den obalans som finns i representationen av HBTQI-personer i media, samt skadan det kan orsaka för de osynliggjorda medlemmarna. Dessa perspektiv är av vikt att hålla i åtanke.

### **3.2 Inklusion och HBTQI på folkbibliotek**

Artikeln ”The politically engaged public library: admitting and embracing the political nature of libraries and their goals” (Jaeger & Sarin, 2016) tar bland annat upp hur politik är en integrerad del av ledarskapet för folkbibliotek eftersom deras arbete går ut på att bygga upp medborgarkunskaper och förbättra social rättvisa. Verksamheten har aldrig varit neutral, utan har länge varit viktiga politiska aktörer eftersom den öppnar upp för befolkningen att fritt utbilda och uttrycka sig själva.

Betts-Green (2020) skriver i artikel ””We Could Do Better”: Librarian Engagement in LGBTQ Collection Development in Small and Rural Public Libraries in the Southern U.S” om hur HBTQI-personer upplever ha en stark koppling till folkbiblioteket som en säker plats, men det är oklart om folkbiblioteken själva tillhandahåller relevant material för dem. Undersökningen använde sig av två kvalitativa metoder. En kvalitativ innehållsanalys användes för att analysera och undersöka små, lantliga folkbibliotek och deras kataloger tillsammans med en kvalitativ intervjumetod där författaren intervjuade folkbibliotekarier som jobbade på folkbiblioteken som hade katalogerna undersökta. Vad som påverkade om de tillhandahöll relevant material för HBTQI-personer var till störst del en aktivt engagerad folkbibliotekarie som ägnade sig åt samlingens utveckling.

I ”Overcoming Social Exclusion in Public Library Services to LGBTQ and Gender Variant Youth” lyfter Robinson (2016) fram vikten av att folkbibliotek möter HBTQI-personers informationsbehov, bland annat genom fiktivt material. Tillgång till information som har möjligheten att hjälpa ungdomar att forma en positiv identitet för sig själva är centralt för bland annat deras mentala hälsa.

Tidigare forskning kring folkbibliotekens arbete med inklusion och HBTQI-personer är relevant för vår studie eftersom det ger en inblick i folkbibliotekens syn på olika gruppers representation i verksamheten. Vad de specifikt gör och har gjort tidigare för att stärka osynliga gruppers plats i verksamhetens lokaler är av vikt för att få ytterligare insyn i bland annat HBTQI-personers informationsbehov baserat på vad som redan gjorts.

### **3.3 Klassifikation och ämnesord**

Drabinskis (2013) artikel ”Queering the Catalog: Queer Theory and the Politics of Correction” handlar om att se system som kunskapsorganisation ur ett queerperspektiv. Det handlar bland annat om hur en sammanföring av queerteori, bibliotekets klassificering och katalogisering kommer kräva nya sätt att tänka på hur man kan engagera sig etiskt och politiskt åt marginaliserade kunskapsbildningar samt identiteters vägnar. Exempelvis poängterar Drabinskis att det är viktigt att veta vilka ord som den marginaliserade gruppen använder sig av. Språket är viktigt att ha i åtanke inom klassifikation och klassificering eftersom användarna också kommer söka efter material i bibliotekens kataloger.

Buckland (2012) skriver i sin artikel ”Obsolescence in subject description” att ämnesord är en extrem version av en sammanfattning. Bibliotekarien som tillsätter ett ämnesord för en

exempelvis en bok måste ta reda på vad det faktiskt handlar om och ha framtiden i åtanke när de tillsätter ämnesorden eftersom det ska vara användbart även då. Senare i artikeln lyfter Buckland också att tilldelningen av ämnesord är påverkat av beskrivningens process som ligger i det förflutna. Ämnesorden måste härleda sin betydelse från den diskurs som varit kring den relevanta termen. Däremot är språket instabilt och kan ändras, bibliotekarierna ska därmed följa den förändringen. Anledningen är att innebörden av ord kan förändras och inte ses som acceptabla i samhället längre.

Joacim Hansson (1999) analyserar SAB-systemet i sin avhandling *Klassifikation, bibliotek och samhälle*. Hansson undersöker om hur normer och värderingar uttrycks i folkbibliotekens ideologiska identitet, samt i klassifikationssystemet, på olika sätt. Det kommer bland annat fram i Hanssons avhandling att det finns normer och alternativ till dessa i SAB-systemet, exempelvis är kvinnan ett alternativ till normen som i detta fall är mannen. Kvinnan är därmed underställd mannen i SAB-systemet, påpekar Hansson. Även om avhandlingen är från 1999 och fokuserar på de första decennierna av 1900-talet kan den vara relevant för vår undersökning som görs 2022. Detta för det har uppkommit i andra studier från andra länder att mannen, specifikt den homosexuella cismannen, fortfarande är normen även i ett HBTQI- och folkbibliotekssammanhang, enligt Moulaison Sandy et al. (2017) och Hicks och Kerrigan (2020).

Mai (2016) skriver i sin text "Marginalization and Exclusion: Unraveling Systemic Bias in Classification" om kunskapsorganisation. Det beskrivs även hur kritik tidigare har riktats mot bibliotekens klassifikationssystem och dess behandling av bland annat HBTQI-personer, men att problemet kvarstår. Detta tror Olson (1998, refererad i Mai, 2016) beror på att det är svårt att identifiera marginaliserade och uteslutna grupper eftersom bibliotekens klassificeringar ofta endast återspeglar den kulturella normen.

Hjørland (2008) tar i sin artikel "What is knowledge organization (KO)?" upp att de flesta förhållningssätt till kunskapsorganisation håller med om att målet med systemen inom kunskapsorganisation är att de ska fylla användarnas informationsbehov. Det nämns av Hjørland att i vissa fall kan användare vara experter inom ett område och därmed ha kunskap om ämnet. De kan vara lämpade att assistera i klassificeringen och organiserandet av kunskap. Däremot argumenterar Hjørland (2013) i en senare artikel, "Theories of knowledge organization - theories of knowledge", hur användare inte kan svara på kärnfrågor inom kunskapsorganisation. Dessa kärnfrågor handlar bland annat om hur ett dokument passar in i en särskild klass, samt om vilka termer som är synonyma med varandra.

Tidigare forskning kring klassifikation och ämnesord är relevant för denna studie eftersom det tilldelas ämnesord på den litteratur som finns på folkbiblioteken och används av användare för hitta dem. Orden har en betydelse och används på specifika sätt som även är föränderligt. Det måste även finnas en medvetenhet kring hur normer existerar för att kunna fortsätta utveckla arbetet kring både tilldelningen av ämnesord och klassificering av böcker.

## 4. Teori

Vi kommer här beskriva den kunskapsorganisatoriska utgångspunkten som är relevanta för denna uppsats och undersökning, vilket är det domänanalytiska perspektivet. Det som är relevant med det domänanalytiska perspektivet är hur språket, ämneskunskaper och fallbilsmen påverkar ämnesorden, och i förlängningen, representationen av HBTQI-grupper. Eftersom ämnesorden är termer som används för att beskriva material är det intressant att se hur de används i Libris för skönlitteratur och HBTQI. Men det är även relevant hur ämneskunskaper kring HBTQI och skönlitteratur lyfts fram via dessa ämnesord. Eftersom vi undersöker ämnesorden i Libris inom ett HBTQI-kontext för denna uppsats går det att använda ett domänanalytiskt perspektiv för att analysera varför det ser ut som det gör. Den domän vi analyserar i vår undersökning är därmed HBTQI.

### 4.1 Domänanalytiskt perspektiv

#### 4.1.1 Domäner och ämneskunskap

Hjørlands (2013) beskrivning angående alla specifika domäner handlar om att det finns motstridiga perspektiv när det gäller att avgränsa ett fält. En specifik domän är något som redan existerar för att sedan kunna beskrivas, men den specifika domänen är också något som är i en process för konstruktion av människor, enligt Hjørland. I kontexten för vår undersökning kan HBTQI-domänen påverkas av både de som arbetar med tillsättningen av ämnesorden och de som faktiskt identifierar sig med HBTQI-identiteter. Detta kan bero på att ord och begrepp som relaterar till HBTQI kan ändras på grund av vad personerna kallar sig vid olika tillfällen. Hjørland skriver att själva processen kring en specifik domän är påverkad av människors olika intressen och perspektiv, vilket är i ett HBTQI-sammanhang själva personerna inom grupper och i förlängningen de som skapar ämnesorden, och det blir därmed relevant att införskaffa ämneskunskap för de specifika domänerna. Hjørland lyfter även fram att den domänanalytiska perspektivet handlar framförallt om att erkänna klassifikationens och indexeringens behov av ämneskunskap. Ämneskunskap blir därmed en central del inom domänanalys. Inom klassifikation finns det ett subjektivt val/förhandling mellan olika perspektiv. När det kommer till ett klassifikationssystem som är mer välutvecklat är den också ofta ordentligt argumenterad för eftersom den har en djupare insyn gällande olika val och dilemman (Hjørlands, 2013).

Mai (2011) skriver att klassifikationsteorin inom informationsstudier länge har arbetat mot det mest optimala klassifikationssystemet som tjänar alla syften, men på senare tid har inkluderingen gällande mångfalden av mänskliga erfarenheter blivit mer dominerande. Det har även blivit accepterat att fakta har flera olika tolkningar, enligt Mai. Även om detta är i ett sammanhang för informationsstudier kan det relateras till domänanalysen, eftersom Hjørland (2013) poängterar att personerna som klassificerar domänerna är partiska på grund av deras intressen och perspektiv samt att de därmed tolkar fakta på olika sätt. Det argumenteras för att det inte ska finnas en standardiserad eller operationaliserad definition av en viss domän. Det ignorerar de historiska, sociala och politiska problem gällande definieringen av domänerna påpekar Hjørland. Detta kan påverka hur skapandet och tillsättandet av ämnesord relaterat till HBTQI går till, eftersom det finns bland annat historiska och sociala problem i denna domän (se exempelvis avsnitt 1. Inledning samt avsnitt 3. Tidigare forskning). Men det

kan även eventuellt uppstå problem om personer är partiska i sina val på grund av bristande ämneskunskap.

#### **4.1.2 Fallibilism**

Fallibilism kan även relateras till det domänanalytiska perspektivet. Hjørland (2013) beskriver begreppet fallibilism med att kunskap är sårbart och kan visa sig vara fel. Däremot ska kunskap inte ses som felbar, utan som något tillfälligt eftersom vår vetskap om något kan ändras (Hjørland, 2013). Ett exempel på detta kan vara att homosexualitet inte längre ses som en sjukdom (Blomqvist, 2017).

#### **4.2 Användningen av den domänanalytiska perspektivet**

Användningen av ett domänanalytiskt perspektiv för vår analys kommer belysa den ämneskunskap som framträder från svenska ämnesord i Libris. Själva ämnesorden analyseras genom att analysera vilka termer som används och hur de används, exempelvis om vissa ämnesord används som ett paraplybegrepp eller samlingsord. Det analyseras kring vilka föredragna och övriga termer som finns och varför de valen kan ha gjorts. Detta för att visa på hur personers perspektiv, tolkningar, subjektiva val och ämneskunskap lyser igenom när HBTQI-ämnesorden tillsätts, men också om det finns ämnesord som kan anses vara bristfällig eller tillfällig kunskap. Detta går att jämföra med de begrepp som finns i begreppsbeskrivningen för vår uppsats.

### **5. Metod och material**

I följande avsnitt presenteras de valda objekten för undersökningen och med vilken metod de analyseras, samt resonemangen bakom valen av dem.

#### **5.1 Undersökningsobjekt**

Som tidigare nämnt har vi i vår undersökning fokuserat på Libris katalog. Valet av denna katalog är att enklare få en överblick över de svenska folkbibliotekens olika samlingar, samt jämföra hur HBTQI-böcker katalogiseras och hur ämnesord tilldelas. Det som är fördelen med att undersöka flera bibliotekssamlingar genom Libris gemensamma katalog är att det är lättare att få en överblick och generalisera det som undersöks. Det är svårare att göra det vid användningen av en svensk folkbibliotekskatalog. Att skaffa en överblick av flera folkbibliotekskataloger genom Libris undviker även att peka ut någon enskild folkbibliotekskatalog och dess katalogisator. Det kan anses som etisk problematiskt att undersöka enstaka bibliotekskataloger eftersom det blir lätt att peka ut en katalogisator och undersöka personens jobb. Det är ej syftet med denna undersökning.

### 5.1.1 Libris ämnesord

Libris använder sig av auktoriserade ämnesord från fem listor, Svenska ämnesord (sao), Barnämnesord (barn), Svenska ämnesord genre/form (saogf), Barnämnesord genre/form (barngf) och Tesaurus för grafiskt material (tgm) (Kungliga biblioteket, u.åd). För denna undersökning har endast Svenska ämnesord (sao) använts då vi inte ville begränsa oss mot en tydlig målgrupp eller liknande. Ämnesordslistor relaterade till exempelvis barn är därför ej av intresse. Det har ej framgått vem som skapar och tilldelar ämnesorden till de individuella böckerna i Libris databas. Det kommer antas att det är en eller flera bibliotekarier som gör detta eftersom det krävs specifik kunskap som ingår i bibliotekarieyrket.

### 5.2 Urval

De folkbibliotek vi har undersökt och analyserat i Libris kataloger är 29 stycken HBTQI-certifierade, som finns listade i kodningsschema 1, del 1-3 (se bilaga 2-4), och 29 icke HBTQI-certifierade, som finns listade i kodningsschema 2, del 1-3 (se bilaga 5-7). Urvalet och antalet baserades på RFSLs (u.åb) lista över HBTQI-certifierade bibliotek. Det finns totalt 31 stycken certifierade bibliotek. De bibliotek som ej var folkbibliotek togs bort. Det ska även noteras att det finns flera folkbibliotek som tillhör Malmö stads i vår undersökning, men de har undersökts som enskilda bibliotek trots en gemensam katalog. Anledningen är att alla folkbibliotek hos Malmö stad inte har någon HBTQI-certifiering (Malmö stad, u.å; RFSL, u.åb), och vi gör det därmed tydligt vilka som är inkluderade i undersökning och inte. I Libris syns det vilka titlar som finns för de olika biblioteken för varje post, vilket underlättar att se effektiviteten hos varje folkbibliotek som har en HBTQI-certifiering. Detta kopplas ihop med undersökningens syfte (se avsnitt 1.2 Syfte och frågeställningar).

Sedan har vi även plockat ut 21 stycken ämnesord via sökningar i Libris katalog med hjälp av begrepp från RFSL (2021; u.åa) (se avsnitt 2. Begreppsbeskrivning). Detta gjordes för att kunna undersöka effektiviteten av HBTQI-certifieringen via en kvantifiering av antalet titlar. Följande ämnesord har undersökts:

Ord	System	Termsamling	Källa
HBTQ	barn	-	Kungliga biblioteket (2021a)
HBTQ-personer	sao	Facktermer	Kungliga biblioteket (2020f)
Homosexualitet	sao	Facktermer, Skönlitterära termer	Kungliga biblioteket (2014c)
Homosexuella	sao	Facktermer	Kungliga biblioteket (2014i)
Homosexuella män	sao	Facktermer	Kungliga biblioteket (2014d)
Lesbiska kvinnor	sao	Facktermer	Kungliga biblioteket (2020c)

Lesbianism	sao	Facktermer, Skönlitterära termer	Kungliga biblioteket (2014b)
Bisexualitet	sao	Facktermer, Skönlitterära termer	Kungliga biblioteket (2014e)
Bisexuella	sao	Facktermer	Kungliga biblioteket (2014j)
Bisexuella män	sao	Facktermer	Kungliga biblioteket (2014f)
Bisexuella kvinnor	sao	Facktermer	Kungliga biblioteket (2014g)
Transpersoner	sao	Facktermer	Kungliga biblioteket (2014h)
Transsexualism	sao	Facktermer, Skönlitterära termer	Kungliga biblioteket (2016)
Transsexuella	sao	Facktermer, Skönlitterära termer	Kungliga biblioteket (2014a)
Queer	sao	Facktermer	Kungliga biblioteket (2020g)
Intersexualism	sao	Facktermer	Kungliga biblioteket (2015)
Asexualitet	sao	Facktermer	Kungliga biblioteket (2020a)
Asexuella	sao	Facktermer	Kungliga biblioteket (2020b)
Ickebinär	barn	-	Kungliga biblioteket (2020h)
Ickebinär könsidentitet	sao	Facktermer	Kungliga biblioteket (2020d)
Ickebinära personer	sao	Facktermer	Kungliga biblioteket (2020e)

Tabell 1: Visar ämnesorden som undersökts i denna uppsats, samt information om dem.

Vissa ämnesord här tillhör barn, men har använts på grund av att de dök upp som sao i de olika bibliotekens bestånd i Libris katalog. Att vi även inkluderat ämnesord för facklitteratur är att de har använts för skönlitterära verk i Libris.

### 5.2.1 Systematiskt urval

I urvalet av de icke HBTQI-certifierade folkbiblioteken valde vi att använda oss av ett systematiskt urval. Bryman (2011) skriver att det systematiska urvalet använder en urvalsram där det går att välja enheter direkt från. Sedan väljs ett slumpmässigt nummer ut.



Vid ett systematiskt urval är det av vikt att säkerhetsställa att det inte finns någon inre ordning eller systematik i urvalsramen, skriver Bryman (2011). Eftersom vår urvalsram är en lista från Libris biblioteksdatabas (Kungliga biblioteket, u.åa) har listan gjorts om på ett slumpmässigt sätt för att säkerhetsställa att det inte finns någon sådan ordning. Vissa folkbibliotek har tagits bort från listan eftersom det står att vissa har stängt även om vi hade klickat i att vi ville ha aktiva bibliotek. Andra bibliotek som var listade som folkbibliotek fokuserade på bland annat musik, film och andra medier än böcker. Dessa har även valts bort för att ej riskera att få med dessa i vår undersökning. Det slutgiltiga listan bestod av 227 relevanta folkbibliotek.

Efter beräkningar baserade på Brymans (2011) stycke om obundet slumpmässigt urval kom vi fram till att sannolikheten för ett folkbibliotek att inkluderas ligger på ungefär en på åtta (det vill säga 227 delat på 29). Via en slumpmässigt tabell, också efter vad Bryman har skrivit, fick vi fram det två siffrorna, 03 (29 delat på 227). I Brymans exempel användes de två sista siffrorna, men eftersom de vi fick fram ej fanns mellan ett och åtta använder vi oss av de två siffrorna 03 tidigare i talet. Detta innebär att vi valde det tredje biblioteket i listan per åttonde intervall.

### **5.2.2 Bekvämlighetsurval**

Valet av ämnesord har genomförts med ett bekvämlighetsurval. Bryman (2011) tar upp ett exempel där ett bekvämlighetsurval användes för att försöka skapa ett varierat urval. Bekvämlighetsurvalet hade använts för att med avsikt välja ut vissa program för att dela ut enkäter till de studenter som går de programmen för att få det önskade varierade urvalet. Vi har gjort vårt urval på liknande sätt för att skapa ett varierat urval med avsikt, men också för att de utvalda ämnesorden faktiskt ingår i akronymen HBTQI. Vi ville inte utesluta någon av grupperna eftersom de ingår i ett akronym som används för denna uppsats. Det finns ett antal variationer av dessa ämnesord som inkluderades för att kunna analysera begreppen genom den domänanalytiska perspektivet. Ämnesord som "Lesbiska kvinnor" och "Lesbianism" används för att kunna inkludera kvinnor som är homosexuella. Det går inte att urskilja med ämnesorden för homosexualitet. Det är även därför vi valde att inkludera "Homosexuella män". Sedan valdes även grupperna ickebinära och asexuella in. Anledningen var att även de hade flera varianter av begreppen som ämnesord. Akronymen HBTQI fanns ej som ämnesord, där valdes "HBTQ" och "HBTQ-personer". Vissa begrepp som hade varit intressanta att ta med fanns ej som ämnesord, exempelvis aromantiska och pansexuella personer. Det saknades även ämnesord för heterosexuella och cispersoner. Vad detta innebär för vår studie går vi mer in på i diskussionen.

### **5.3 Analysmetod**

Analysmetoden vi valde att använda oss av i undersökningen av Libris katalog är en kvantitativ innehållsanalys. En innehållsanalys är en metod för att analysera olika typer av dokument genom att kvantifiera innehållet på ett systematiskt och replikerbart sätt efter redan etablerade kategorier (Bryman, 2011). Kodning är en central del av metoden och utförs i form av ett kodningsschema och kodningsmanual. Texten som analyseras kodas oftast utifrån termer och ämnesord, exempelvis hur många gånger ett visst ord förekommer, vilket dokumenteras i kodningsschemat. Kodningsmanualen består av instruktioner menade för de som ska utföra kodningen om vilken information som ska kodas och hur (Bryman, 2011).

Metoden innehållsanalys ses ofta som en icke reaktiv metod, vilket innebär att insamlingen och analysen av empiri inte stör verksamhetens arbete direkt eftersom det ofta är en diskret undersökning av de allmänt tillgängliga dokumentens innehåll (Bryman, 2011). Med detta menar vi att analysmetoden sällan stöter på etisk kritik relaterad till insamling av personlig data eller hindrande av arbete. De etiska problem som kan uppkomma vid användning av metoden är ärlighet kring analys av empiri och rapportering (Neuendorf, 2017).

Det är tidskrävande och utmanande att förutse alla möjliga kombinationer av ämnesord som kan tänkas uppkomma i våra sökningar i Libris, samt att skriva in dem i kodningsschemat och manualen. Därför kommer vår innehållsanalys att ha ett induktivt inslag. Bryman (2011) beskriver induktiv forskning som något som ofta karaktäriseras av ett teori och forsknings samband som bäst kan beskrivas som en rörelse fram och tillbaka mellan empiri och teori. Baserat på observationer dras generaliserbara slutsatser som sedan används för att samla in ytterligare information för att vidare kunna etablera om en teori är hållbar eller ej (Bryman, 2011). Med hjälp av det induktiva inslaget har vi lagt till kombinationer av ämnesord när vi observerat dem i Libris. De lades sedan in i vårt kodningsschema och manual för att analyseras med det domänanalytiska perspektivet.

Innehållsanalys som metod har sina styrkor och svagheter. Bryman (2011) skriver att det är enkelt att beskriva tillvägagångssätt vilket underlättar uppföljning och replikering av studien. Det är en flexibel metod som går att applicera på många typer av information, men den kan endast vara lika bra som det dokument det bygger på. Det är även en utmaning att utforma en kodningsmanual som inte kräver en viss nivå av tolkning från kodarens sida.

Vi anser att denna metod är relevant då ändamålet med studien är att undersöka antalet representativa skönlitterära titlar som finns tillgängliga på svenska folkbibliotek via de utvalda ämnesorden. Innehållsanalysen möjliggör en objektiv räkning av skönlitteraturen som finns tillgängliga för användare utifrån dessa ämnesord (se tabell 1) som existerar i katalogen.

Eftersom vi analyserade ämnesorden med hjälp av ett domänanalytiskt perspektiv, kommer den fokusera på vilka begrepp som används som ämnesord i Libris katalog och hur processen eventuellt har gått till. Det finns flera ämnesord som relaterar till samma begrepp inom HBTQI, därför har vi analyserat varför användningen kan se ut på vissa sätt. Det kan även belysa ämneskunskaper, inklusive bristande, som finns om HBTQI då vissa termer och begrepp inte används på samma sätt längre, vilket relateras till fallibilismen. Det går till exempel att jämföra med vår begreppslista (se avsnitt 2. Begreppsbeskrivning), men också hur många ämnesord det finns för varje HBTQI-grupp.

### **5.3.1 Genomförande**

Vi använde oss av Libris katalog som är öppen för biblioteksanvändare. Det är enklare att se hur inkluderande bibliotek är gällande HBTQI-relaterad skönlitteratur för användarna, men också för att undersöka hur mycket skönlitteratur HBTQI-personer hittar i katalogen.

Med utgångspunkt i den kvantitativa innehållsanalysen använde vi oss av begrepp hämtade från Svenska biblioteksförningens (2021) tips på Svenska ämnesord (sao), samt egna sökningar i Libris katalogiseringssida (Kungliga biblioteket, u.åc). Ämnesorden har sammanställts i ett kodningsschema som vi tidigare utformat i form av ett Google kalkylblad. Två kodningsscheman användes, en för HBTQI-certifierade folkbibliotek och en för icke

HBTQI-certifierade folkbibliotek. De delades vidare in i tre delar för att underlätta kodning och läsning. Vi använde också en kodningsmanual som vi utformat i samband med kodningsschemat. Manualen, som tidigare nämnt, gav oss instruktioner som innefattar vad som ska kodas och hur. De två kodningsscheman följer i grund och botten samma kodningsmanual, men skillnader uppkom efter genomförda sökningar på grund av anpassningar baserade på sökningarnas resultat. Det är här det induktiva inslaget kommer in; anpassningar efter observationer för att utvärdera teorins hållbarhet. Det domänanalytiska perspektivet visade sig hålla eftersom vi fick fram mer empiri som kunde analyseras med hjälp av den.

I Libris använde vi oss av en utökad sökning där det vänstra formuläret användes. Där fylldes fältet ämne i med det aktuella ämnesordet. Istället för att söka i ”alla system” som är förvalt för ämnesfältet, använde vi oss av alternativet ”Svenska äo” som står för Svenska ämnesord (sao). Sen användes olika avgränsningar som går att göra i Libris för sökningar. Sökningarna avgränsades till ämnet skönlitteratur och typen bok. För att undersöka de olika biblioteken avgränsades sökningarna till de bibliotek som finns i kodningsschemat. Avgränsningarna för de olika folkbiblioteken gjordes var för sig eftersom det inte går att välja 58 bibliotek åt gången i Libris. När vi gjorde sökningarna gick vi in på varje post för att se vilka ämnesord som titeln hade blivit tilldelat, vilket gjordes genom att klicka på fliken som heter ”Ämnesord”.

Efter varje sökning skrevs det in hur många titlar det finns för varje HBTQI-grupp i kodningsschemat. Empirin sammanställdes sedan i olika grafer. I det stadiet jämfördes HBTQI-certifierade folkbibliotek och de som inte är HBTQI-certifierade. Detta skedde genom att vi sammanställde biblioteken som finns i kodningsschemat med hjälp av RFSLs lista (u.åb) över de HBTQI-certifierade folkbiblioteken. Det gjordes för att både kunna jämföra HBTQI-certifierade folkbibliotek med de som inte är det, samt att se hur många titlar de olika HBTQI-begreppen har som ämnesord i Libris. Sedan analyserades empirin med hjälp av det domänanalytiska perspektivet. Vi gjorde detta genom att jämföra hur empirin ser ut för de olika representativa ämnesorden för HBTQI-grupper och även potentiella överlappande HBTQI-grupper för att bland annat undersöka hur ämnesorden använts och hur ämneskunskaper lyser igenom.

Efter utfört urval uppkom vissa bibliotek som inte gick att återfinna något bestånd för i Libris trots att de är registrerade på sidan. Det var elva stycken HBTQI-certifierade folkbibliotek och fem icke HBTQI-certifierade folkbibliotek totalt. Folkbiblioteken plockades bort ur kodningsschemat och vår undersökning. Anledningen till detta är att de inte bidrar med relevant information. Det kan också påverka resultatet genom att det drar ner antalet bibliotek som exempelvis använder sig av vissa ämnesord eller att det kan ske tolkningsfel gällande förhållanden mellan olika HBTQI-grupperna i analysen och diskussion. Dessa folkbibliotek utgör ett bortfall.

## **5.4 Reliabilitet och validitet**

Reliabilitet avser beskriva tillförlitligheten hos ett mättningsresultat, om det blir samma resultat om undersökningen görs på nytt, eller om det påverkas av slumpmässiga eller betingade faktorer (Bryman, 2011). Utifrån tidigare forskning går det att se ett visst mönster i hur representationen ser ut för specifikt HBTQI-personer, men det är även viktigt att hålla i åtanke skillnaderna som finns mellan olika länder och deras biblioteksverksamheter.

Verksamheter använder bland annat olika ämnesord på skilda sätt, exempelvis hur den engelska akronymen, LGBTQ, inkluderar termer som lesbisk och gay som i den svenska akronymen, HBTQ, sammanfattas med termen homosexuell. Sedan är även folkbiblioteksverksamheten och HBTQI-gruppen båda ständigt utvecklande, vilket gör att ämnesord som inkluderas här kan ändras. Vilka ord som används i kodningsschemat och av katalogerna påverkar reliabiliteten.

Det bör även noteras att biblioteken i Malmö har ett flytande bestånd (Malmö stad, 2022), vilket betyder att de har ett gemensamt bestånd. Medierna flyttas runt till det ställe där de behövs mest. Det kan påverka reliabiliteten eftersom de titlar vi får upp hos de olika folkbiblioteken kan vara hos andra vid ett senare tillfälle.

Validitet rör frågan om de slutsatser som dras i en undersökning hänger ihop eller ej, alltså om vad som det som tänkte mätas har mätts (Bryman, 2011). Som tidigare nämnt är en innehållsanalys endast lika bra som informationen den bygger på. HBTQI-akronymen inkluderar ett brett spektrum av sexualiteter, könsidentiteter och könsuttryck där varje bokstav står för en specifik grupp av människor. Det finns även de som ännu inte fått en plats i akronymen, eller ses som en variation av en annan term. I vår insamling och analys av empiri kan vi endast mäta de ämnesord som vi hittat och ansett vara relevanta att använda från Libris Katalogisering (u.åb) samt Svensk biblioteksforening (2021) i relation till RFSLs begrepp (se avsnitt 2. Begreppsbeskrivning). Möjligheten finns att en bok inte får ett ämnesord som perfekt representerar en boks innehåll på grund av olika anledningar, men bara för att ämnesordet inte finns i katalogen innebär det inte att det inte finns böcker om just det ämnet. Det är något som påverkar validiteten och är viktigt att hålla i åtanke under undersökningens gång.

## **6. Resultat och analys**

I detta avsnitt kommer resultatet presenteras av den kvantitativa innehållsanalys som genomfördes för denna undersökning. Det kommer även redovisas hur vi har samlat vissa ämnesord under ett överordnat ämnesord för att kunna redovisa resultatet på ett överskådligt sätt (se tabell 2). I kodningsschemat (se Bilaga 1-7) går det fortfarande att se antalet titlar för varje ämnesord, enskilda och överlappande, som användes vid insamlingen av empirin. I detta kapitel kommer det även ske en analys över den insamlade empirin med hjälp av det domänanalytiska perspektivet.

### **6.1 Samlade ämnesord**

För att underlätta delar av presentationen av resultatet och göra det överskådligt har vi samlat några av ämnesorden under ett valt överordnat ämnesord menat att representera det ämnesområdet (se figur 2-4, 6 och 7).

Majoriteten av de valda överordnade ämnesorden baserades huvudsakligen på att få en enhetlighet med de andra ämnesorden, exempelvis "Homosexuella" och "Homosexuella män". Specifikt "Transpersoner" valdes som överordnat ämnesord då ordet enligt RFSL (2021) inte har något med ens sexualitet att göra, samt att "Transexualism" är en medicinsk diagnos som är på väg att döpas om. Orden med specifika genus, exempelvis "Bisexuella män" och "Bisexuella kvinnor", separerades som egna ord. Det är problematiskt att

sammanfatta generell bisexualitet med den manliga och kvinnliga bisexualiteten för vår undersökning då vi vill kunna belysa överordnade grupper baserat på bland annat sexualitet, genus och könsidentitet. Bland de ämnesord som relaterar till homosexualitet finns ”Homosexuella män”, men det finns ingen kvinnlig motsvarighet. Kvinnor som är homosexuella har istället fått ämnesorden ”Lesbiska kvinnor” och ”Lesbianism”. Därför valde vi att separera de genusbestämda ämnesorden även här.

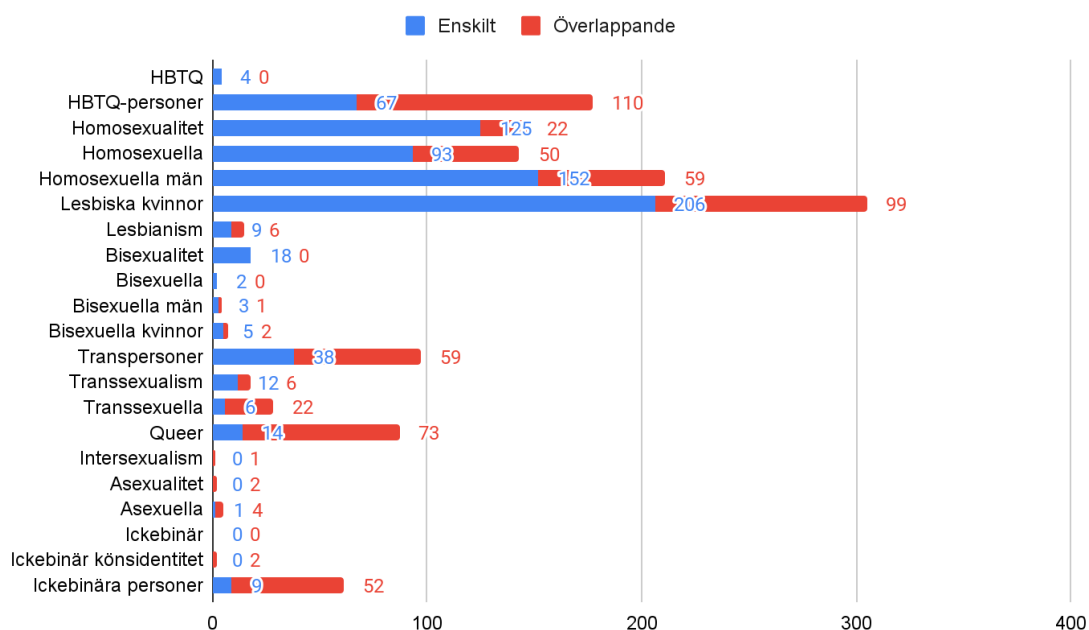
<b>Överordnat ämnesord</b>	<b>Inkluderade ämnesord</b>
HBQT	<ul style="list-style-type: none"> <li>● HBQT</li> <li>● HBQT-personer</li> </ul>
Homosexuella	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Homosexualitet</li> <li>● Homosexuella</li> </ul>
Homosexuella män	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Homosexuella män</li> </ul>
Lesbiska kvinnor	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Lesbiska kvinnor</li> </ul>
Lesbianism	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Lesbianism</li> </ul>
Bisexuella	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Bisexualitet</li> <li>● Bisexuella</li> </ul>
Bisexuella män	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Bisexuella män</li> </ul>
Bisexuella kvinnor	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Bisexuella kvinnor</li> </ul>
Transpersoner	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Transpersoner</li> <li>● Transsexualism</li> <li>● Transsexuella</li> </ul>
Queer	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Queer</li> </ul>
Intersexualism	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Intersexualism</li> </ul>
Asexuella	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Asexualitet</li> <li>● Asexuella</li> </ul>
Ickebinär	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Ickebinär</li> <li>● Ickebinär könsidentitet</li> <li>● Ickebinära personer</li> </ul>

Tabell 2: Samlade ämnesord

## 6.2 Resultat av insamlad empiri, HBTQI-certifierade folkbibliotek

Här kommer det finnas grafer i form av figurer som representerar empirin som vi har samlat in. Det kommer finnas beskrivningar för varje figur för att det ska bli enklare att läsa av dem.

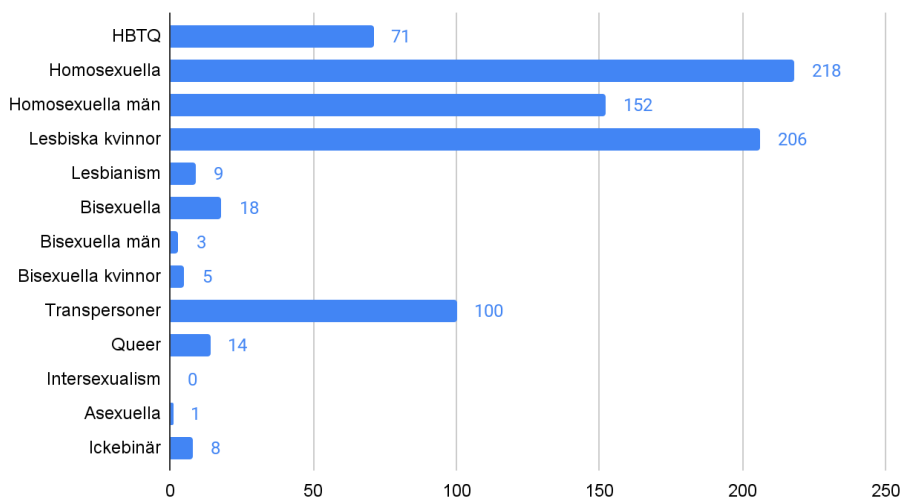
### 6.2.1 Användning av ämnesord



Figur 1: Figur över hur ofta ämnesorden används utifrån de medier som identifierats. Både när de förekommer enskilt och i kombination med andra utifrån de ämnesord som undersökts. Det blåa står för när de används utan att någon av de andra orden vi undersökt förekommer i ämnesordlistan för medien. Det röda står för när ämnesordet överlappar, alltså används tillsammans med en eller flera av de andra orden som undersökts.

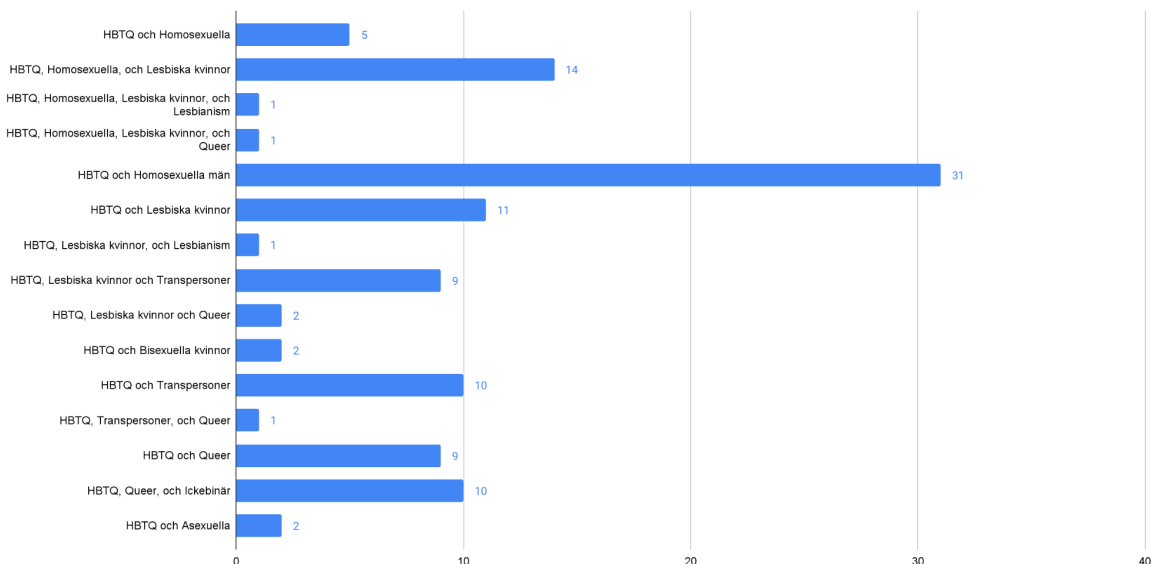
”Lesbiska kvinnor” är det ämnesordet som används mest enskilt, medan ”HBTQ-personer” är det som används mest i kombination med andra. ”Ickebinär” används inte alls, vilket gör det till det minst använda ordet. Ämnesorden ”HBTQ”, ”Bisexualitet” och ”Bisexuella” används enskilt, men inte i kombination med andra. Däremot används ”Intersexualism”, ”Asexualitet” och ”Ickebinär könsidentitet” bara i kombination med andra. Inga ord användes lika många gånger enskilt som i kombination med andra.

## 6.2.2 Utbud



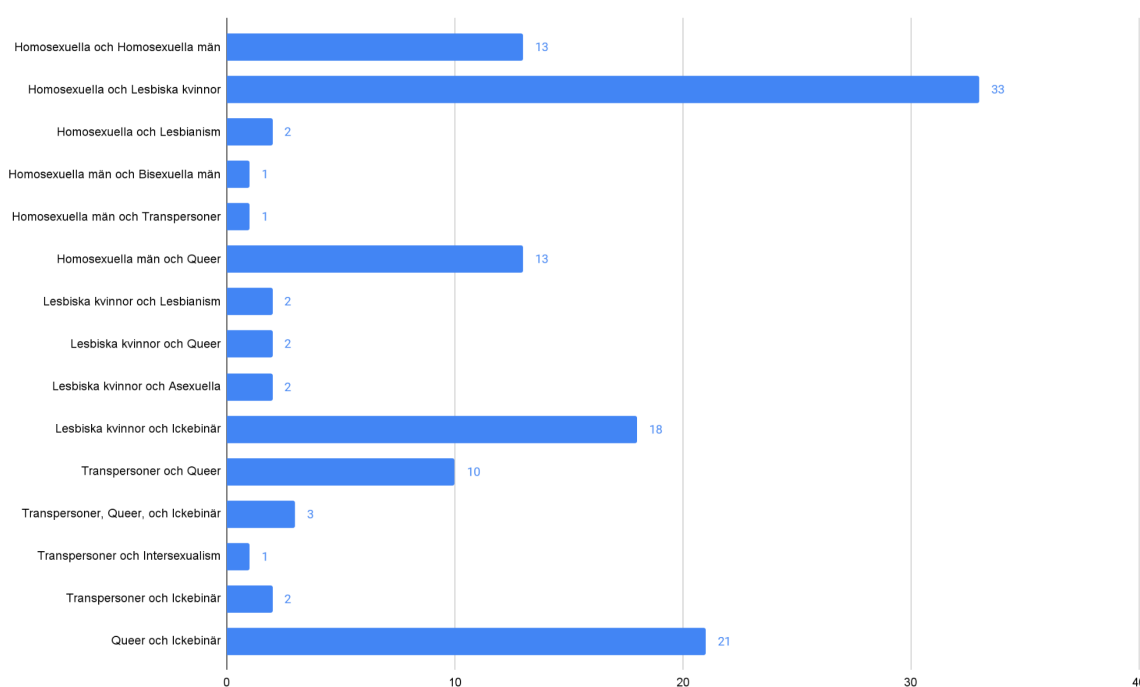
Figur 2: Figur över antal titlar med ämnesord inom ett ämnesområde. Här samlas relaterade ämnesord ihop enligt Tabell 2. Denna figur visar hur ofta de har använts enskilt när det kommer till ämnesord som relaterat till HBTQI inom vår undersökning.

De ämnesord som folkbiblioteken använt flest gånger är de som relaterar till ”Homosexuella”, följt av ”Lesbiska kvinnor”. Det tredje mest använda ämnesordet är ”Homosexuella män”, medan ”Transpersoner” har det fjärde största antalet titlar i denna figur. De ämnesord som relaterar till ”Ickebinär” har använts få gånger, trots att i denna figur ingår det tre olika ämnesord, vilket även gäller för ”Asexuella”. Sist har vi ”Intersexualism” som inte har tilldelats till någon titel i vår undersökning som enskilt ämnesord.



Figur 3: Figur över antal titlar med ämnesord inom överlappande ämnesområden. Det visar hur många gånger olika ämnesord har dykt upp tillsammans med andra ämnesord som är inkluderade för vår undersökning. Här samlas ämnesord ihop enligt Tabell 2. Figuren har delats upp i två delar för att göra det mer överskådligt. Figur 4 visar resten av de antal titlar med ämnesord inom överlappande ämnesområden.

I Figur 3 har kombinationen ”HBTQ” och ”Homosexuella män” använts flest gånger tillsammans, det följs av kombinationen ”HBTQ”, ”Homosexuella” och ”Lesbiska kvinnor”. ”HBTQ” har använts i alla kombinationer i denna figur, vilket kan bero på att det är ett samlingsbegrepp. Däremot har ”Queer”, som är ett paraplybegrepp, enbart används fem gånger. ”Lesbiska kvinnor” och/eller ”Lesbianism” inkluderas i sju av femton kombinationer, medan ”Homosexuella män” bara använts i en. Kombinationen av ”HBTQ” och ”Homosexuella” har dykt upp bland våra sökningar några gånger, men inte ofta, trots att de inkluderar ett flertal breda ämnesord som använts enskilt flera gånger (se Figur 2). Ämnesord som relaterar till asexuella och ickebinära har använts väldigt få gånger, medan ”Intersexualism” inte har använts alls enligt denna figur.



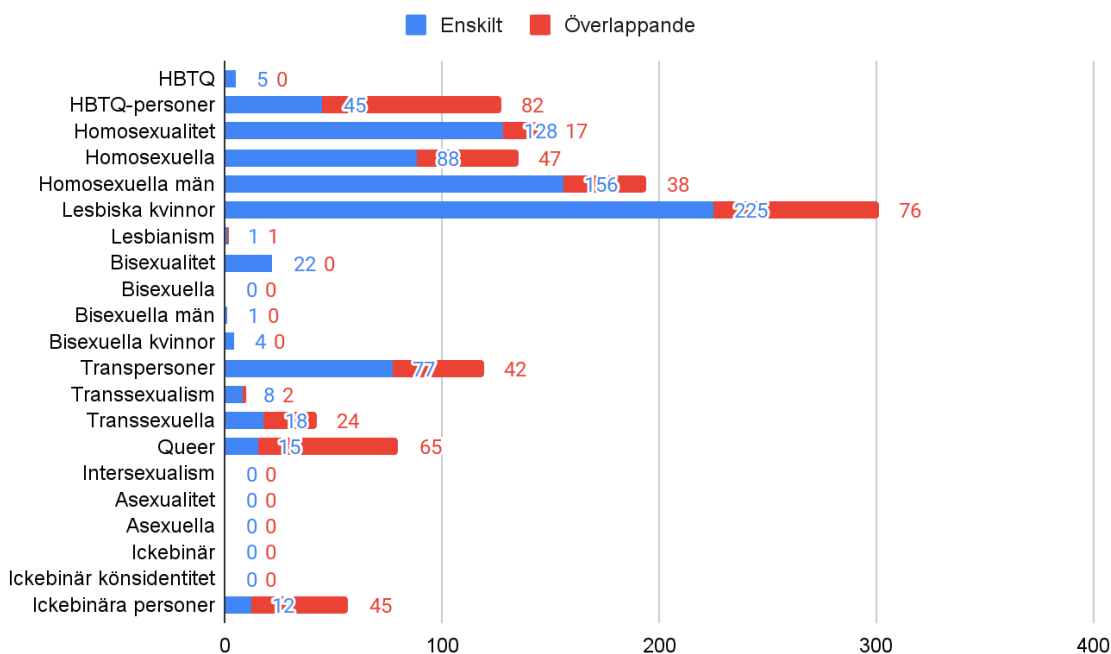
Figur 4: Figur över antal titlar med ämnesord inom överlappande ämnesområden. Denna figur är en fortsättning på Figur 3. Här samlas ämnesord ihop enligt Tabell 2.

I Figur 4 har kombinationen ”Homosexuella” och ”Lesbiska kvinnor” använts flest gånger. I de två kombinationerna som sedan använts mest ingår ”Ickebinär” i båda. I majoriteten av kombinationerna ingår ämnesord som relaterar till homosexualitet och lesbiska. Sex av tio kombinationer innehåller ämnesorden ”Lesbiska kvinnor” och/eller ”Lesbianism”, medan fyra av femton inkluderar ämnesordet ”Homosexuella män”. De ämnesord som relaterar till homosexuella, och det ej går att identifiera könsidentiteter, finns i tre kombinationer. Den kombination som inkluderar ”Transpersoner” flest gånger är ”Transpersoner” och ”Queer”. Den följs av kombinationen ”Transpersoner”, ”Queer” och ”Ickebinär”. Ämnesordet ”Queer” har dykt upp i fem kombinationer. Sedan finns det fyra olika kombinationer av ämnesord som blivit tilldelade två titlar var. Det finns även tre kombinationerna som blivit tilldelade en titel var och en av dessa inkluderar ämnesordet ”Intersexualism” för första gången gällande Figur 2-4. Majoriteten av kombinationerna består av två ämnesord. Det finns endast en kombination som består av tre ämnesord.



## 6.3 Resultat av insamlad empiri, icke HBTQI-certifierade folkbibliotek

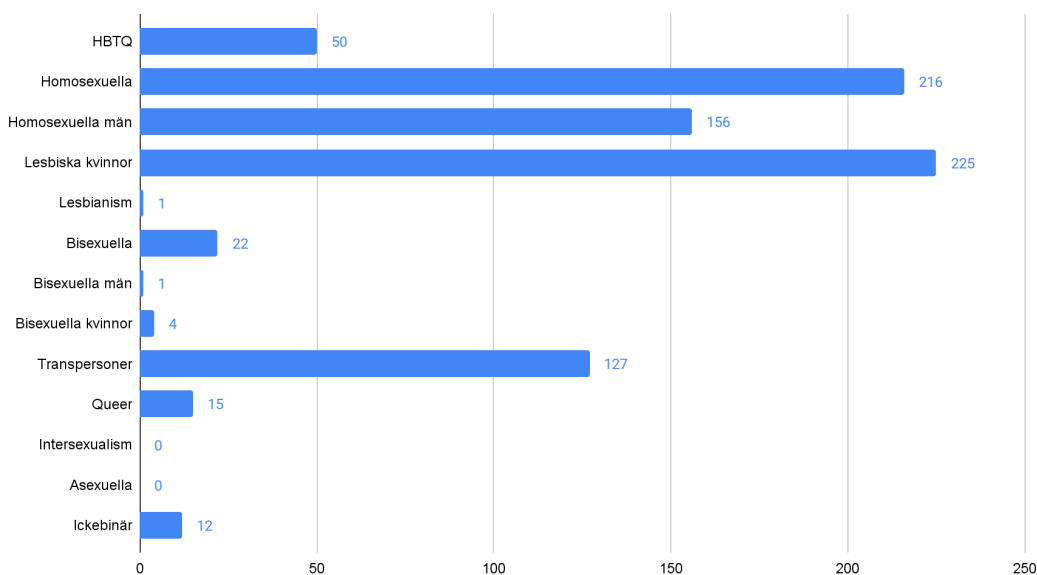
### 6.3.1 Användning av ämnesord



Figur 5: Figur över hur ofta ämnesorden används utifrån de medier vi hittat. Både när de förekommer enskilt och i kombination med andra utifrån de ämnesord vi undersökt. Det blåa står för när de används utan att någon av de andra orden vi undersökt förekommer i ämnesord listan för medien. Det röda står för när ämnesordet överlappar, alltså används tillsammans med en eller flera av de andra orden vi undersökt.

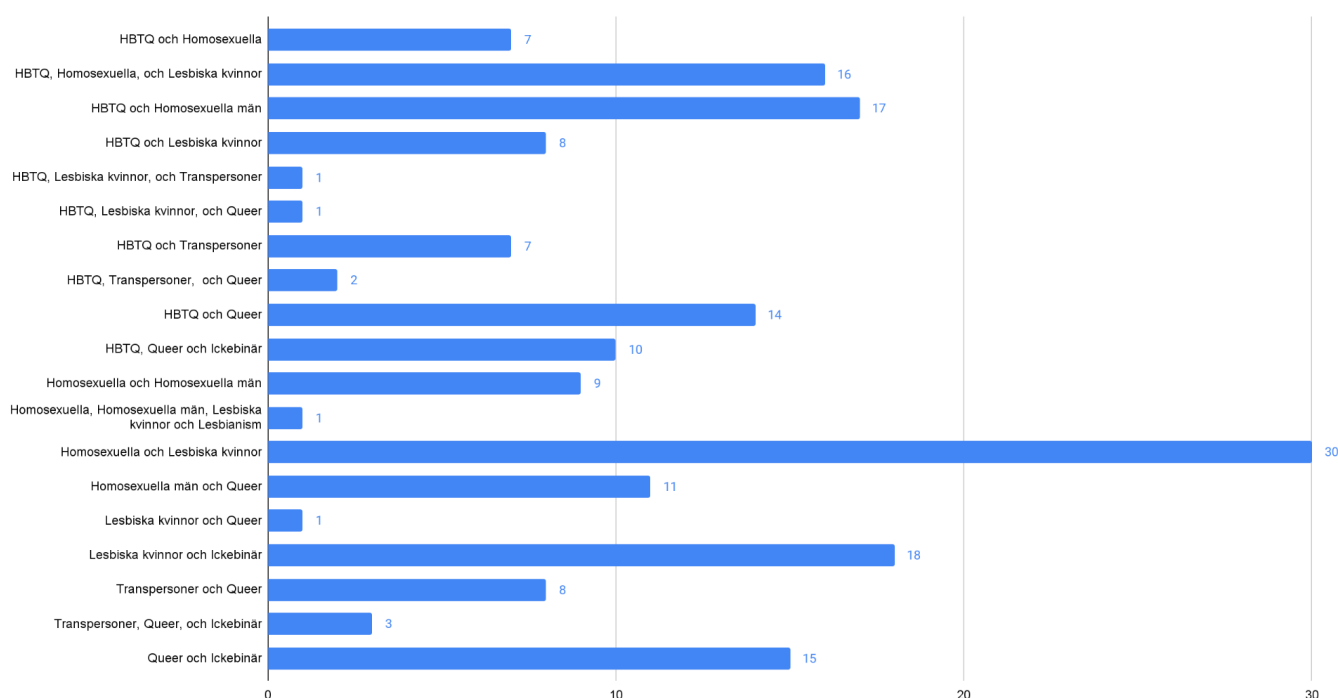
”Lesbiska kvinnor” används mest enskilt av ämnesorden, medan ”HBTQ-personer” används mest i kombination med andra. Det går att urskilja ett flertal ämnesord som inte används alls, bland annat de som relaterar till asexuella personer och intersexualism. I Figur 5 finns det vissa ämnesord som används endast enskilt och några ämnesord som endast används i kombination med andra ämnesord. Det finns även ett flertal ämnesord som har använts oftare i kombinationer än enskilt, exempelvis ”Transsexuella” och ”Queer”. ”Lesbianism” används lika många gånger enskilt som i kombination med andra.

### 6.3.2 Utbud



Figur 6: Figur över antal titlar med ämnesord inom ett ämnesområde. Här samlas relaterade ämnesord ihop enligt Tabell 2. Här är hur ofta de har använts enskilt när det kommer till ämnesord som relaterat till HBTQI inom vår undersökning.

Det ämnesord som använts flest gånger är "Lesbiska kvinnor", tätt följt av "Homosexuella" i Figur 6. "Homosexuella män" är det tredje vanligaste ämnesordet. Sedan har "Transpersoner" använts flest gånger. "HBTQ" har inte använts speciellt mycket, trots att det är ett samlingsbegrepp. "Bisexuella" har använts relativt mycket jämfört med "Bisexuella män" och "Bisexuella kvinnor". "Queer" och "Ickebinär" har använts nästan lika ofta. "Lesbianism" har använts en gång, vilket är stor skillnad jämfört med "Lesbiska kvinnor". "Intersexualism" och "Asexuella" har inte använts en enda gång som enskilda ämnesord.



Figur 7: Figur över antal titlar med ämnesord inom överlappande ämnesområden. Här samlas relaterade ämnesord ihop enligt Tabell 2.

”Homosexuella” och ”Lesbiska kvinnor” är den mest använda kombinationen i Figur 7. Tolv stycken av kombinationerna består av två ämnesord, sex av kombinationerna består av tre ämnesord och en av kombinationerna består av fyra ämnesord. ”HBTQ” ingår i flest kombinationer med tio stycken, tätt följt av ”Queer” på nio och ”Lesbiska kvinnor” med åtta. ”Homosexuella” och ”Transpersoner” finns i fem kombinationer, medan ”Homosexuella män” och ”Ickebinära” finns i fyra kombinationer. ”Lesbianism” uppkommer enbart en gång. De ämnesord som relaterar till bisexuella, asexuella och intersexualism förekommer ej i några kombinationer. Det är värt att lägga märke till att ”Lesbiska kvinnor” har använts åtta gånger, medan ”Homosexuella” används fem gånger och ”Homosexuella män” används fyra gånger.

## 6.4 Analys

Denna del inleds med en analys av användningen av ämnesord i Libris, men även generellt. Efter det analyserar vi både HBTQI-certifierade folkbibliotek och de folkbibliotek som inte har den, samt vad det finns för likheter och skillnader gällande användningen av ämnesord för de olika folkbiblioteken.

### 6.4.1 Libris ämnesord

Det finns två ämnesord relaterade till det breda HBTQI-begreppet: ”HBTQ” och ”HBTQ-personer”. Enligt figur 1 och 5 används ”HBTQ-personer” mer än ”HBTQ” i Libris av de folkbibliotek vi undersökte. Vad detta kan bero på är oklart. Det kan möjligtvis ha något att göra med det faktum att ”HBTQ-personer” är ett svenskt ämnesord (sao) menad för facklitteratur (Kungliga biblioteket, 2020f), medan ”HBTQ” är en del av barnämnesord (barn) (Kungliga biblioteket, 2021a). Om ordet är påväg in eller ut ur sao är oklart. Utöver det är det svårt att säga varför ett ord är mer populärt än det andra eftersom de är likartade

nog, men gissningsvis för att inte skapa en konflikt kring föredragen term inom domänen. Detta kan relateras till att det sker subjektiva val mellan olika perspektiv, som Hjørland (2013) lyfter fram. I detta fall kan det subjektiva valet ha skett utifrån olika perspektiv som landat i att använda sig av ”HBTQ-personer” oftare. Men det är svårt att veta exakt hur processen har gått till eftersom vi bara ser slutresultatet, vilket är hur många gånger de olika ämnesorden används. Att ”HBTQ-personer” används mest i samband med andra ämnesord vi har undersökt kan förklaras av att det är ett samlingsbegrepp menat att inkludera många av de andra begreppen, därigenom de andra ämnesorden. Men det verkar även vara mer riktat mot personerna och inte begreppet som helhet.

Ämnesorden relaterade till homosexuella och lesbiska i Libris hos folkbiblioteken väckte många intressanta frågor för analysen. Homosexuella har: ”Homosexualitet”, ”Homosexuella” samt ”Homosexuella män”. Lesbiska har ”Lesbiska kvinnor” och ”Lesbianism”. Homosexuell innebär samkönad attraktion (RFSL, 2021), och lutar definitionsvis inte mot varken det manliga eller kvinnliga. Ändå upplevs det som att de ämnesord i Libris som relaterar till homosexualitet har utvecklats till att stå för det manliga och att de ämnesord relaterat till lesbiska personer har utvecklats för att stå för det kvinnliga. Detta kan bero på att de homosexuella männen inte har ett eget ämnesord som lesbiska har och gör att den homosexuella domänen till störst del står för det manliga. Det kan ge en indikation för en bristande ämneskunskap kring domänen HBTQI, eller mer specifikt för domänen som berör specifikt homosexualitet. Eventuell bristande ämneskunskap kan ses som problematiskt eftersom Hjørland (2013) poängterar att det behövs för domäner som klassificeras. Frånvaron av ”Lesbiska” som ämnesord och användningen av ”Lesbiska kvinnor” i kombination med de mer generella homosexuella termerna i figur 3, 4 och 7 tyder dock på att ”Lesbiska kvinnor” på något sätt är underordnat de ämnesorden som relaterar till homosexualitet, likt ”Homosexuella män”. I Libris ämnesords katalog (Kungliga biblioteket, 2020c) står ”Homosexuella” som ett bredare ord för ”Lesbiska kvinnor”, vilket visar att antagandet därmed inte är långsökt.

I Figur 1 och 5 kan vi se tydligt hur alla ämnesord relaterade till homosexualitet används relativt jämt jämfört med de andra ämnesorden och deras variationer. ”Homosexuella män” är det som används mest enskilt, men inte alltid när det kommer till kombinationer med andra ord. För titlarna hos icke HBTQI-certifierade folkbiblioteken används ”Homosexuella” mest i kombination med andra. Det existerar inte någon större skillnad mellan de mer generella homosexuella orden i betydelse eller användning. Deras liknande användning kan därför förklaras av att det förmodligen inte finns en viss föredragen term då det ej existerar någon särskild diskurs inom domänen. Hittills finns det ingen ny term som bättre kan förklara samkönad attraktion. ”Homosexuella män” är den enda termen som specifikt menar den manliga samkönade attraktionen, vilket gör det logiskt att den skulle användas mest. Varför den används till en sådan grad kommer vi gå djupare in på senare. Bög är ett alternativ till homosexuella män (RFSL, 2021), men används inte i nuläget som ämnesord. Detta kan bero på en diskurs inom domänen om dess användning eftersom det inte används av alla involverade på samma sätt lesbiska görs.

När det kommer till de lesbiska relaterade ämnesorden ser vi en större skillnad än för de homosexuella. ”Lesbiska kvinnor” är det som används mest, medan ”Lesbianism” har endast nyttjats ett fåtal gånger. Detta trots att ”Lesbianism” är ett ämnesord för fack- och skönlitteratur (Kungliga biblioteket, 2014b), medan ”Lesbiska kvinnor” är ett ämnesord för facklitteratur (Kungliga biblioteket, 2020c). Detta går också att koppla till det subjektiva valet

som sker mellan olika perspektiv (Hjørland, 2013). ”Lesbiska kvinnor” kan tolkas som den valda föredragna termen, men då vi ej vet hur processen sett ut är det svårt att säga varför.

Bisexuella har ämnesord med olika variationer i Libris: ”Bisexualitet”, ”Bisexuella”, ”Bisexuella män” och ”Bisexuella kvinnor”. Som det går att se i figur 1 och 5 används alla ord, trots varierande grad mellan de olika folkbiblioteken. ”Bisexualitet”, som är för både fack- och skönlitteratur (Kungliga biblioteket, 2014e), används mest med resterande ord på en liknande lägre nivå. Det verkar som att det har skett subjektiva val baserat på hur fakten tolkats och olika perspektiv som finns gällande ämnesorden och innehållet av titlarna som vi inte kan urskilja exakt. Mai (2011) poängterar att det har blivit mer accepterat att tolka fakta på olika sätt. Hjørland (2013) skriver att det kan bero på att personer är partiska och har olika intressen. Det kan även bero på en insyn i ämnet som leder till subjektiva val mellan olika perspektiv som Hjørland skriver, som i detta fall kan vara användningen av fack- eller skönlitterära ämnesord.

Det finns tre ämnesord relaterade till transpersoner i Libris: ”Transpersoner”, ”Transsexualism” och ”Transsexuella”. Som vi kan se i figur 1 och 5 används alla tre ämnesorden för skönlitterära verk i Libris, med ”Transpersoner” som den mest använda både enskilt och i kombination med andra ämnesord vi undersökt. Detta kan bero på fallibilism som Hjørland (2013) skriver om. Synen på begreppen håller på att förändras enligt RFSL (2021) och kan anses utdaterat. Det finns dock fortfarande de som identifierar sig med begreppen ”Transexualism” och ”Transsexuella”, anger RFSL. Det mest centrala är dock Drabinskis (2013) poäng om hur det viktigaste är att veta vilka ord en särskild grupp betecknar sig som eftersom det är de som kommer använda sig av orden för att söka efter relevant material. Det är centralt att bibliotek följer den förändring som sker i domänen om transpersoner, vilket vi kan se i användningen av ämnesord relaterade till transpersoner kan ge en förklaring till varför de är sparsamma kring användningen av ämnesorden i Libris och visar på relevant ämneskunskap. Buckland (2012) argumenterar mycket i sin artikel för ämnesord som går att använda nu och i framtiden, vilket är relevant. Detta kan förklara varför ämnesordet ”Transpersoner” används flest gånger av de ämnesord relaterat till transpersoner, trots att det är menat för facklitteratur (Kungliga biblioteket, 2014h). Det går att tolka att det saknas något passande ämnesord för skönlitteratur. De som har tilldelat ämnesorden har därmed flera perspektiv att utgå från vid tillsättandet av ämnesorden, eftersom de kan använda sig av flertalet ämnesord oavsett om det är menat fack- och/eller skönlitteratur. Olika perspektiv existerar här gällande valet av ämnesord, vilket påverkar de subjektiva valen bibliotekarier gör inom ramen för kunskapsorganisation, enligt Hjørland (2013). Den pågående förändringen kring ”Transexuella” och ”Transexualism” kan ha påverkat deras användning. Det är tydligt att det finns motstridiga perspektiv i domänen och att den är under en process för konstruktion av människor, som Hjørland beskriver. Till skillnad från ämnesorden relaterat till bisexualitet och homosexualitet, har inte ämnesord relaterat till trans några vidare avsmalnande ämnesord relaterade till transmän och transkvinnor. Detta kan bero på bristande ämneskunskaper om gruppen och de olika specifika upplevelser användare kan söka efter. Det är även intressant att notera att ”Transsexuella” används totalt sett oftare för skönlitteratur hos HBTQI-certifierade folkbibliotek än de som inte har HBTQI-certifieringen, vilket kommer analyseras djupare senare i analysen.

”Queer” och ”Intersexualism” är de två ämnesorden som vi endast hittat en variation av vardera. Det kan gissningsvis delvis bero på att det ej ansågs nödvändigt att använda sig av flera varianter. Likt ”HBTQ” är ”Queer” ett paraplybegrepp, vilket kan förklara dess höga

användning i samband med andra ämnesord, samt varför det inte finns många variationer av det. Som nämnts tidigare finns det en vilja eller en oförmåga att kunna förklara sin könsidentitet eller sexuella läggning kopplat till identiteten (RFSL, 2021). Detta kan försvåra hur ordet kan utvecklas vidare. Det är möjligt att det inte behövs utvecklas i nuläget eftersom de som använder det fortfarande tycker det passar, vilket i sig har gjort att ämnesordet förblivit detsamma. Men begreppet *intersex* har förbisetts, trots att det finns skillnader mellan *intersex* och *intersexualism* som RFSL (2021; u.åa) skriver om. Användningen av ”Intersexualism” tyder på en indikation av bristande ämneskunskap som Hjørland (2013) återigen tydligt har poängterat är viktigt för domäner.

Något som även kan ses som bristande ämneskunskap är hur få gånger de ämnesord relaterat till asexualitet, ”Asexualitet” och ”Asexuella”, används i Libris katalog. De används inte alls för de icke HBTQI-certifierade folkbiblioteken vi har undersökt, medan titlarna hos HBTQI-certifierade har fått tilldelade båda termerna till störst del i samband med andra. Det kan bero på att det i detta fall har förbisetts, men det kan även vara att det inte finns titlar som inkluderar asexuella personer. Detta kan vi ej veta med säkerhet utifrån hur vi valt att utföra vår undersökning med den kvantitativa innehållsanalysen.

Likt ämnesorden relaterade till trans finns det tre ämnesord relaterade till ickebinära i Libris: ”Ickebinär”, ”Ickebinär könsidentitet” och ”Ickebinära personer”. I figur 1 och 5 kan vi se att ”Ickebinär” inte används för folkbibliotekens titlar, ”Ickebinär könsidentitet” har endast använts ett fåtal gånger i samband med andra, och att ”Ickebinära personer” används mest. Precis som det togs upp tidigare identifierar sig ofta ickebinära som något bortom kvinna och man, eller till och med bortom kön. Detta tyder på fallibilism i domänen, och går även här att se de skilda åsikter Hjørland (2013) skriver om. ”Ickebinär könsidentitet” kan ha en lägre användning då de som tilldelar ämnesord uppmärksammar det faktum att inte alla inom det området använder sig av kön som beteckning när det kommer till sin självidentifikation. ”Ickebinära personer” kan ses som ett mer passande alternativ. Varför ”Ickebinär” inte används som ämnesord är oklart. Alla ämnesorden är enligt Libris menade för facklitteratur (Kungliga biblioteket, 2020d; 2020e), förutom ”Ickebinär”. Likt ”HBTQ” är ”Ickebinär” (Kungliga biblioteket, 2020h) inte en del av Svenska ämnesord (sao), utan av barnämnesorden (barn). Detta kan vara vad som påverkar dess användning. ”Ickebinär” är antingen på väg in eller ut ur sao som ett ord. I det hela är det dock svårt att analysera användningen på djupet då de ickebinär relaterade ämnesorden inte används i en stor utsträckning. Vi kan endast anta att det beror på begränsat utbud av medier inom området, eller bristande arbete kring tilldelning av ämnesord på grund av begränsad ämneskunskap om mediernas innehåll som är viktig (Hjørland, 2013).

#### **6.4.2 De HBTQI-certifierade folkbiblioteken**

Det upplevs som, baserat på Figur 1 och 5, att de titlar som finns hos HBTQI-certifierade folkbiblioteken har ofta fått ämnesord relaterade till paraplybegreppet HBTQI tilldelade i både enskilda och överlappande fall. Att ”HBTQ-personer” används flera gånger som enskilt ämnesord utan ytterligare mer specifika HBTQI-relaterat ämnesord, kan ses som bristande ämneskunskap. Detta kan vara problematiskt eftersom dessa folkbibliotek har en HBTQI-certifiering. Men det kan bero på att det finns flera olika typer av HBTQI-karaktärer i dessa titlar, vilket går att ifrågasätta eftersom det går att lägga till flera ämnesord för de respektive titlarna med de specifika HBTQI-relaterade ämnesorden. Men precis som det nämnts tidigare finns flera HBTQI-grupper som saknar representativa ämnesord, och detta

kan även ha påverkat valet av ämnesord. Anledningen till användningen av ”HBTQ-personer” tycks vara oklar, och det kan vara svårt att analysera detta för att kunna se om den relevanta ämneskunskap som Hjørland (2013) skriver om finns i detta fall.

Totalt sett används ”Transpersoner” mest, följt av ”Transsexuella” i figur 1, medan ”Transsexualism” används minst. Men när det kommer till de enskilda ämnesorden kring transpersoner, används ”Transsexuella” minst antal gånger enligt samma figur. Detta är intressant ur ett domänanalytiskt perspektiv. Det beror på att ”Transsexualism” är, som tidigare nämnt, ett ämnesord för både fack- och skönlitteratur, och ”Transsexuella” är ett ämnesord för facklitteratur. Innehållet av titlarna som fått dessa ämnesord kan ha påverkat detta, vilket inte går att undersöka inom ramen för denna uppsats. Det går däremot att spekulera kring användningen av ämnesordet ”Transsexuella”. Precis som det nämndes tidigare har folkbiblioteken med HBTQI-certifieringen oftare fått ämnesordet ”Transsexuella” tilldelat för sina titlar. Det kan troligtvis ha skett ett subjektivt val att använda sig av ”Transsexuella” som ett komplementär ämnesord, vilket relateras till Hjørland (2013) i och med att dessa subjektiva val baseras på olika perspektiv. Det kan ha ansetts att ämnesorden som är för facklitteratur är mer passande för stunden och det har blivit ett föredrag ämnesord. Men det används fortfarande sparsamt, vilket kan bero på den tidigare nämnda förändringen som sker i skrivande stund.

#### **6.4.3 De icke HBTQI-certifierade folkbiblioteken**

I figur 5 kan vi utläsa hur ”Lesbiska kvinnor” är det mest använda enskilda ämnesordet och att ”HBTQ-personer” är det mest använda överlappande ämnesordet som förekommer i Libris katalog för icke HBTQI-certifierade bibliotek. Det verkar även som att de folkbibliotek som är icke HBTQI-certifierade inte har fått ämnesordet ”HBTQ-personer” som samlingsbegrepp för sina titlar speciellt ofta när det kommer till överlappande ämnesord. Gissningsvis, baserat på Figur 1 och 5, tillsätts de mer specifika ämnesorden för titlarna när det kommer till de icke HBTQI-certifierade folkbiblioteken. Detta kan bero på den viktiga ämneskunskapen, enligt Hjørland (2013), trots att dessa folkbibliotek inte har en HBTQI-certifiering.

Figur 5 illustrerar att användning av ämnesorden ”Transsexualism” och ”Transsexuella” är sparsamt även när kommer till de icke HBTQI-certifierade folkbiblioteken. Dessa ämnesord används även sparsamt jämfört med ”Transpersoner” enligt samma figur. ”Transsexuella” används oftare i Figur 5 än vid Figur 1, men fortfarande inte lika mycket som när det överlappas med de andra ämnesorden. Det tyder på att tilldelningen av ämnesord är påverkat av de bibliotekarier som tilldelar dem. Det handlar om subjektiva val baserat på olika perspektiv, men också olika tolkningar av fakta, vilket är något som sker inom kunskapsorganisation enligt Hjørland (2013).

Det finns ej några titlar som fått ämnesorden ”Intersexualism”, ”Asexualitet”, ”Asexuella”, ”Ickebinär” eller ”Ickebinär könsidentitet” tilldelade. Det kan bero på att det inte finns några titlar som har den typen av representation eller att det ej har fångats upp av de bibliotekarier som tillsätter ämnesorden. Baserat på vår undersökning kan det bero på bristande ämneskunskap kring HBTQI. Det är problematiskt då det återigen har poängterats av Hjørland (2013) att ämneskunskap har en viktig roll inom kunskapsorganisation.

## 7. Diskussion

Nedan följer diskussion om det som framkom i resultat och analys.

### 7.1 Ämnesord som används mest

Det är intressant att vår undersökning avvek från den irländska studien av Hick och Kerrigan (2020) till viss del. Enligt olika undersökningar från andra nationella kontexter har den vita homosexuella cismannen varit överrepresenterad inom folkbibliotekens HBTQI-samlingar (Hicks & Kerrigan, 2020; Moulaison Sandy et al., 2017). Detta inkluderade hur ofta de olika ämnesorden användes i de irländska folkbiblioteken i undersökningen, eftersom de ämnesord som relaterade till den homosexuella cismannen användes mest (Hicks & Kerrigan, 2020). I Sverige används dock oftast ämnesord som relaterar till den lesbiska ciskvinnan baserat på antalet titlar, enligt vår undersökning. Trots att vår undersökning skiljer sig från den tidigare forskningen behöver det inte betyda att lesbiska ciskvinnor har någon makt eller är överrepresenterad på samma sätt som den homosexuella cismannen. Anledningen kan kopplas till Hanssons (1999) avhandling som påpekar att mannen är normen inom klassifikation och därför inte behöver pekas ut, och det kvinnliga könet pekas däremot ut ofta eftersom det är det andra könet och utanför normen. Det ger en förklaring till varför det ser ut som att de ämnesorden som relaterar till de homosexuella ciskvinnorna används oftast i den svenska kontexten. Men det kan också ge en förklaring till varför det skiljer sig från den irländska kontexten som finns i den tidigare forskningen av Hicks och Kerrigan (2020). Att flera titlar som har ämnesord kopplade till homosexualitet, och som ej indikerar på någon könsidentitet och/eller könsuttryck, ofta relateras till cismannen kan också vara en förklaring till varför det ser annorlunda ut i den svenska kontexten. Dessa antaganden är endast baserade på tidigare forskning, som exempelvis Hicks och Kerrigan (2020), och på vad det faktiskt går att säga baserat på vår undersökning i den svenska kontexten i relation till Hanssons (1999) avhandling. Eftersom innehållet av titlarna ej har undersökts är det svårt att veta och spekulera kring vad det annars kan bero på.

Hur användningen ser ut för de mer generella ämnesorden kring homosexualitet när det kommer till balansen mellan de kvinnliga och manliga är komplicerat att se i vår undersökning. Både de enskilda och överlappande användningarna är svåra att avgöra vad exakt de innebär. Att det ser ut på detta sätt gäller både de HBTQI-certifierade och icke HBTQI-certifierade folkbiblioteken, vilket kan tyda på att trots att det finns en HBTQI-certifiering pekas det kvinnliga könet ut eftersom cismannen fortfarande anses vara normen. Detta kan även kopplas till de andra könsneutrala ämnesorden som finns för de andra sexualiteterna.

### 7.2 Bristen på användandet av vissa ämnesord

Även om den homosexuella ciskvinnan pekas ut bland ämnesorden, finns det ett betydligt mindre antal titlar för ämnesorden som relaterar till andra sexualiteter och kön än homosexualitet och cispersoner. Detta kan ge en indikation på att ämnesorden inte passar in på innehållet, eller att de existerande ämnesorden är osynliga hos både HBTQI-certifierade och icke HBTQI-certifierade folkbibliotek i Libris. Men de pekas inte ut av ämnesorden som de antagligen gjorde för den homosexuella ciskvinnan. Det kan bero på att de inte tillhör den kulturella normen. Mai (2016) skriver om att det finns grupper som exkluderas på grund av



de inte tillhör den kulturella normen. En konsekvens av detta är att det blir svårare för de HBTQI-personer som inte är homosexuella eller cispersoner och som letar efter relevant representation att faktiskt hitta det, även i vår kultur.

Men det kan finnas ett antal andra anledningar till varför det finns färre antal titlar för olika ämnesord, som exempel kanske det inte finns tillräckligt med skönlitterära böcker att köpa in som berör de specifika HBTQI-grupperna. De kan inte ha blivit skrivna än, endast tillgängliga i andra länder eller är inte populära nog för att bli uppmärksammade vid inköp. Detta går ej att se i vår undersökning, då det endast är spekulationer, och är därmed svårt att kunna säga exakt vilka andra anledningar som kan påverka.

Trots att HBTQI-certifierade folkbibliotek använder flera olika typer av HBTQI-relaterade ämnesord oftare än de som inte har HBTQI-certifieringen, är det fortfarande relativt få gånger de används överlag. Det finns flera grupper som knappt får någon representation i Libris katalog, vilket troligtvis är en konsekvens av att de tillhör flera HBTQI-grupper som är underordnade i samhället. Floegel och Costellos (2019) har poängterat att representation är viktigt för HBTQI-ungdomar och deras informationspraktiker inkluderar bekräftelse. Robinson (2016) delar denna åsikt och understryker vikten av att folkbibliotek möter HBTQI-personers informationsbehov genom fiktivt material som hjälper dem forma en positiv identitet för sig själva. Det gör det dock svårare för dem att hitta det de söker efter om det inte finns tillräckligt med relevanta medier, exempelvis skönlitteratur, som går att hitta med hjälp av ämnesorden. Detta gör det även svårare för de som inte har ett HBTQI-certifierat folkbibliotek på grund av att de inte har använt sig av vissa specifika HBTQI-relaterade ämnesord. Meixner och Scupp (2020) skriver om att representation är viktigt för alla eftersom det bidrar till ökad förståelse mellan individer, vilket är viktigt att vara medveten om kring arbetet med HBTQI, även i ett kunskapsorganisatoriskt arbete.

Att kunna öka representationen för alla HBTQI-grupper via ämnesorden kan höja chansen att fler människor kommer i kontakt med olika typer av HBTQI-grupper via folkbibliotek. Det visar även att de kämpar för social rättvisa, vilket Jaeger & Sarin (2016) skriver är viktigt att folkbibliotek arbetar med. Detta bidrar med att inkludera minoriteter, i detta fall HBTQI-personer, och att de blir välkomnade till en trygg plats med relevant representation i både Libris katalog och i folkbibliotekens egna. Men det krävs även att Libris arbetar med utvecklingen av dessa kataloger och ämnesord, men också att HBTQI-certifierade folkbibliotek och icke HBTQI-certifierade folkbibliotek arbetar med deras egna kataloger om det behövs. Betts-Green (2020) skriver att det krävs en aktiv och engagerad bibliotekarie för att utveckla det inom en HBTQI-kontext.

Det går även att argumentera för att en HBTQI-certifiering borde bidra till att det sker en utveckling med bibliotekskataloger, eftersom det verkar finnas ett behov av det i Libris. De måste dock även vara medvetna om att det finns HBTQI-grupper som kan vara underrepresenterade från flera håll, exempelvis asexuella transpersoner. Det intersektionella perspektivet kan hjälpa till med detta eftersom det ska ingå i HBTQI-certifieringen (RFSL, 2022). Hicks och Kerrigan (2020) använder sig av den intersektionella teorin som en lins i deras studie och beskriver att den används för att undersöka grupperns flera kategorier och de kan samproducera och korsas. Detta kan vara av nytta för folkbibliotekarier att använda sig av för att undersöka hur de ska variera representationen i folkbibliotekens samlingar.

## 7.2.1 Avsaknad av ämnesord

Som vi nämnde tidigare saknas det ämnesord relaterade till cispersoner och heterosexuella i Libris, vilket försvårar en analys kring dess användning. Vi kan endast göra ett fåtal antaganden baserat på dess frånvaro och vad det kan innebära. Bland annat kan vi endast anta att medier som saknar ämnesord relaterade till transpersoner eller ickebinära således handlar om cispersoner. På samma sätt kan vi endast anta att skönlitteratur som saknar ämnesord relaterade till en sexuell läggning därför handlar om heterosexuella personer. En förklaring till detta är de normer och alternativ till normer som Hansson (1999) skriver om. HBTQ är som vi redan nämnt ett samlingsbegrepp för sexuella läggningar, könsidentiteter och könsuttryck utöver normen (NE, u.å). Normer är det ”normala” eller acceptabla i social kontext (RFSL, u.åa). Likt hur mannen är normen och inte behöver pekas ut (Hansson, 1999) går det att se på hetero och cis som den norm som inte behöver pekas ut. På samma sätt som det kvinnliga går mot normen och därför anses behöva pekas ut, går det att se på de olika grupperna inom HBTQI som något som går mot normen och då anses behöva pekas ut inom bland annat litteraturen. Men att det skiljer sig i Sverige jämfört med Hicks och Kerrigans (2020) undersökning i Irland. I Irland pekas normen ut, vilket då skiljer sig från Sverige där normen ej pekas ut enligt (Hansson, 1999). Detta kan bero på att det är olika kontexter undersökningarna befinner sig i geografiskt och kulturellt. Men det är ändå relevant att kunna tänka kritisk kring cis- och heteronormen, samt maktförhållanden i relation till sexualitet och kön (Meixner & Scupp, 2020).

I våra sökningar upptäckte vi även att det saknades ämnesord i Libris relaterade till den ”Pansexuella” och ”Aromantiska” identiteten. Då vi återigen inte vet hur processen ser ut för inkludering av ämnesord i katalogen och tillämpning på medier, är det svårt för oss att säga exakt varför vissa val gjordes. Vi kan endast göra några antaganden och gissningar. Ett antagande är att biblioteken huvudsakligen fokuserar på de mest synliga identiteterna inom HBTQI-gruppen, det vill säga de som inkluderas i det ofta använda akronymet (homosexuella, bisexuella, trans, queer och intersex).

Som vi kan se i figur 1 och 5 är de tidigare nämnda identiteterna etablerade ämnesord i Libris katalog, samt asexuella och ickebinära, och den förstnämnda sexuella läggningen är ofta inkluderad i akronymet. Då pansexuell och aromantisk inte är en tydlig del av akronymet kan de ha glömts bort eller valts bort på grund av att de eventuellt inte ses som lika stora som andra inkluderade identiteter. Ickebinär är inte heller en tydlig del av akronymet, men faller ibland under paraplybegreppet transperson, vilket kan förklara dess inklusion (RFSL, u.åa). En medvetenhet om HBTQI-grupper som inte ingår i akronymet är en fördel. Det beror på, som både Floegel & Costello (2019) och Robinsson (2016) har skrivit, vikten kring HBTQI-personers strävan och sökande efter representation, bekräftelse och möjligheten att forma en positiv identitet för sig själva. Detta kan försvåras om det inte går att söka med de ämnesord som är kopplade till sin specifika identitet eller att det knappt finns några titlar på vissa av ämnesorden.

En annan förklaring kan vara att orden eventuellt blandats ihop eller inkluderats i andra liknande ord. RFSLs (2021) beskrivning av bisexualitet och pansexualitet inkluderar båda en attraktion till en person, oavsett vilket kön personen identifierar sig med. Vad än anledningen är till varför vissa identiteter inte inkluderats som ämnesord visar på en viss bristande ämneskunskap och är problematiskt. Det beror på återigen att ämneskunskap är viktig att ha (Hjørland, 2013). Enda skillnaden ligger i hur de beskriver pansexuella som attraherad av alla

kön och bisexuella av mer än ett. RFSL ungdom (u.åa) inkluderar pansexualiteten i beskrivningen av bisexualitet. De beskriver också pansexualitet som en attraktion till personer oavsett kön, men beskriver bisexualitet som attraktion till personer av samma eller olikt kön. Detta i samband med att den bisexuella identiteten är en mer uppenbar del av HBTQI-gruppen, går det att se hur lätt de kan råka klumpas ihop.

När det kommer till aromantik har inte RFSL (2021) en beskrivning av identiteten, men har en för asexualitet. RFSL ungdom (u.åa) har egna beskrivningar för båda identiteterna. Beskrivningarna är väldigt lika och skiljer sig endast i användningen av ord relaterade till kärleksrelationer och sexuella relationer. Båda beskrivningarna avslutas med att de kan hänga ihop, men att de inte måste göra det. Precis som med den bisexuella identiteten är den asexuella identiteten en mer uppenbar del av akronymen, och i kontext med hur de beskrivs är det återigen lätt att se hur de skulle kunna klumpas ihop. Icke-binär är som tidigare sagt ofta inkluderat i transpersoner begreppet, men till skillnad från de andra begreppen vi tagit upp har icke-binär en beskrivning som separerar den mer från ordet det ofta inkluderas inom.

För att arbeta med inkludering av alla olika HBTQI-grupper behövs en aktiv och engagerad folkbibliotekarie. Betts-Green (2020) kom fram till i sin undersökning att utvecklingen av folkbibliotekens HBTQI-samlingar är påverkad av bibliotekariers engagemang. Arbetet och utvecklingen av ämnesord kan antagligen även vara påverkad av det. De ämnesord som inkluderas i bland annat Libris katalog påverkas av de ansvarigas engagemang i samlingarnas utveckling. Det visar även på maktförhållanden mellan de olika grupperna (Hicks & Kerrigan, 2020), även i Sverige och i Libris.

### 7.3 Ämneskunskap

Ett tydligt exempel på hur relevant ämneskunskap har använts kring ämnesorden i vår undersökning är gällande ämnesorden som ska representera transpersoner. Överlag har ”Transpersoner” använts som ämnesord fastän det inte är för skönlitterära medier. Detta kan bero på att det sker en pågående förändring kring hur denna grupp ska benämnas enligt RFSL (2021) och de som tilldelar ämnesorden har följt den pågående förändringen. Detta är även ett exempel på det Buckland (2012) skriver om gällande att språket är instabilt och kan ändras. Buckland påpekar även att bibliotekarierna ska följa förändringarna, vilket Libris har gjort för både HBTQI-certifierade och icke HBTQI-certifierade folkbibliotek. Förhoppningsvis kan det även leda till en förändring för sao och att ”Transpersoner” blir ett ämnesord även för skönlitteratur.

Relevant ämneskunskap verkar saknas i vissa fall, vilket exemplifieras av ämnesordet ”Intersexualism”. Det finns inte något ämnesord för begreppet intersex, vilket tyder på bristande ämneskunskap. Det baseras på RFSL (2021, u.åa) beskrivning, som tagits upp tidigare, om skillnaderna mellan intersex och interssexualism. Drabinskis (2013) poängterar att det är av vikt att veta vilka begrepp som den marginaliserade gruppen använder sig av. Användningen av dessa begrepp kan ha missats kring arbetet med sao och i förlängning även tilldelningen av dem. Hjørland (2008) skriver att målet med användningen av systemen inom kunskapsorganisation är att de ska fylla användarnas informationsbehov. Bristande ämneskunskap inom arbetet med ämnesord kommer göra det svårt att fylla informationsbehoven. I detta fall kan det vara viktigt att inkludera användare som assisterar vid skapandet av ämnesord som relaterar till deras identitet, eftersom Hjørland påpekar att användare kan ha kunskap inom området.

Det verkar finnas bristande kunskap för de HBTQI-certifierade folkbiblioteken i Libris om intersex och intersexualism, kan det bero på att det finns begränsade antal ämnesord att välja mellan. Att ämnesorden används sällan eller inte existerar visar på att de exkluderas och osynliggörs i Libris katalog. Även de grupper som är exempelvis homosexuella och intersex osynliggörs på grund av bristen av ämneskunskap, trots att ämnesord rörande homosexuella personer används flitigt. Precis som Moulaison Sandy et al. (2017) skriver, får bibliotekarier arbeta med att utveckla samlingen samt att de som arbetar med ämnesorden får utveckla dessa för att öka variationen kring representationen hos ämnesorden. Bristande ämneskunskap kan fortsätta bidra till de maktförhållandena som finns och göra vissa grupper underrepresenterade från flera håll. Även tidigare forskning av bland andra Hicks och Kerrigan (2020) har noterat att det finns maktförhållanden och att vissa grupper som tillhör flera underrepresenterade grupper riskerar att bli osynliga. Det är av vikt att inneha relevant ämneskunskap för att kunna tillsätta representativa ämnesord som passar innehållet, samt vara medveten om normer och maktförhållanden som existerar i samhället.

## 8. Slutsatser

I denna avslutande del går vi igenom vilka slutsatser vi kan dra för våra forskningsfrågor, samt förslag till framtida forskning.

### 8.1 Representation för ämnesord

Representationen kring de olika ämnesorden som har undersökts i vår uppsats kan ses som bristfälliga i flertalet av fallen. Det beror delvis på att vissa ämnesord saknas och att några grupper har ämnesord som endast kan representera dem till en viss del. Vissa ämnesord kan inte fullt ut representera hela grupper på grund av de förändringar som pågår i skrivande stund kring hur några begrepp ska användas och/eller förändras. Det finns även begrepp som redan används av själva HBTQI-grupperna som dock inte existerar som ämnesord. Detta kan ses som problematiskt när användarna själva ska söka efter titlar med hjälp av ämnesorden då det inte finns ämnesord som representerar dem. Det kan leda till osynliggörandet av vissa HBTQI-grupper, speciellt de som tillhör flera av dem. Men det finns även otydligheter kring vad exakt vissa ämnesord står för, vilket har lett till antaganden från vår sida. Speciellt gällande de ämnesord som berör homosexualitet. Eftersom cismannen ingår i normen och inte behöver pekars ut (Hansson, 1999; Hicks & Kerrigan, 2020; Moulaison Sandy et al., 2017), är det svårt att veta exakt vilken grupp som är överrepresenterad och dominant. Vi har endast antagit att det finns titlar som berör homosexuella cismän som endast har fått ett könsneutralt ämnesord. Det pekars heller inte ut när ämnesorden berör cispersoner och heterosexualitet, vilket också gör det svårt att veta hur representationen faktiskt ser ut.

I några fall verkar det finnas en medvetenhet kring hur ämnesorden används. Ett exempel gäller transpersoner, eftersom vår undersökning visar på att ämnesord som egentligen är för facklitteratur användes även för skönlitteratur. Det kan bero på medvetenhet kring den förändring som sker gällande begreppen som syftar till transexualism och transsexuella.

## 8.2 Jämförelse mellan HBTQI-certifierade och icke-certifierade folkbibliotek gällande användning av ämnesord

Genomgående finns det inte stora skillnader mellan användningen av ämnesord, men det varierar lite gällande antalet titlar för samma ämnesord. Det fanns HBTQI-grupper som var överrepresenterade och andra som var underrepresenterade, samt ett antal osynliga. Vad detta kan bero på kan ha att göra med bristande arbete gällande inkludering i Libris katalog som kan påverka både HBTQI-certifierade folkbibliotek och de icke HBTQI-certifierade folkbiblioteken. Det kan ses som ett större problem för de HBTQI-certifierade folkbiblioteken eftersom det ska finnas relevant ämneskunskap från utbildningen för utvecklingen av folkbibliotekssamlingen, vilket kan försvåras när det saknas relevanta ämnesord. Detta kan vara något att utveckla för och eventuellt i samarbete med en HBTQI-certifiering för att i slutändan underlätta för användarna och deras användning av ämnesorden, samt att hitta relevant litteratur. Det finns i nuläget ett lite mer varierat utbud hos HBTQI-certifierade folkbibliotek, trots att vissa HBTQI-representativa ämnesord knappt används för deras olika enskilda samlingar. Det går att spekulera att HBTQI-certifieringen har spelat en roll i detta vid exempelvis inköp. Mer varierad representation och fler inkluderade HBTQI-grupper gick att se, men det behövs mer arbete för att säkerställa att de synliggörs mer, bland annat genom att använda ämnesorden flera gånger på relevanta titlar. Det krävs att dessa titlar finns och det kommer i detta fall behövas en engagerad folkbibliotekarie för att utveckla folkbibliotekssamlingen (Betts-Green, 2020).

Överlag verkar det finnas många likheter mellan folkbiblioteken som har HBTQI-certifieringen och de som inte har den, men det finns vissa skillnader mellan dem. Ett tydligt exempel är att de HBTQI-certifierade folkbiblioteken har mer titlar som blivit tilldelade samlingsbegreppet "HBTQ-personer" som enskilt ämnesord. Detta väckte funderingar eftersom det kan bero på att det inte finns andra representativa ämnesord, eller bristande ämneskunskaper i Libris. Eftersom de som jobbar på HBTQI-certifierade folkbibliotek ska ha fått utbildning kring HBTQI (RFSL, 2022), verkar det inte troligt att det beror på bristande ämneskunskap hos dem. Detta är endast spekulationer från vår sida, då vi inte vet något om själva innehållet av titlarna eftersom vår undersökning endast fokuserat på ämnesorden. I några fall är vissa grupper osynliga eftersom det inte finns några titlar med vissa ämnesord som representerar dem på något sätt alls för de folkbibliotek som ej är HBTQI-certifierade.

Tillfällen fanns som indikerade på att relevant ämneskunskap existerade i Libris för både HBTQI-certifierade folkbibliotek och de som inte har den, vilket blev tydligt med ämnesorden som ska representera transpersoner. "Transpersoner" användes flest gånger av folkbiblioteken enligt Figur 1-7. Det tyder på att oavsett om det finns en HBTQI-certifiering och därmed utbildning kring ämnet eller inte, finns det relevant ämneskunskap för de bibliotekarier som tillsätter representativa ämnesord i Libris i detta fall. Viktigt att notera är att det kan se annorlunda ut för de folkbiblioteken som inte har någon HBTQI-certifiering och som ej är inkluderade i denna undersökning. Resultatet, analysen, diskussionen samt slutsatserna är endast baserade på de folkbibliotek som ingick i urvalet för denna undersökning.

### 8.3 Förslag till fortsatt forskning

Det behövs fortsatt forskning kring de specifika titlar som har ”HBTQ-personer” som enskilt ämnesord för att hitta förklaring till varför detta paraplybegrepp används för de HBTQI-certifierade folkbiblioteken. Detta för att kunna belysa eventuellt bristande ämneskunskap eller om det saknas relevanta ämnesord. Detta kan ske med exempelvis innehållsanalys för att se vilka HBTQI-relaterade ord som används i dessa titlar. Det vore även intressant med fortsatta forskning kring hur ämnesorden gällande homosexualitet har används. Detta för att undersöka hur ofta de tilldelas manliga karaktärer jämfört med de kvinnliga karaktärerna, och för att se om männen därmed fortfarande anses vara normen.

I våra sökningar stötte vi även på ämnesorden ”Judiska lesbiska kvinnor” och ”Homosexuella ungdomar”, som vi ej kunde inkludera eftersom vi fokuserade på HBTQI-identiteter och inte på religion eller ålder. På grund av att de medierna inte hade några andra HBTQI-relaterade ämnesord kunde de ej inkluderas i vår undersökning. Det hade varit av intresse om någon framtida forskning kunde undersöka dessa ämnesord närmare. I samband med detta föreslår vi också att forska vidare kring alla folkbibliotek i Sverige för att få en överblick kring representationen av HBTQI, både ur ett intersektionellt perspektiv och ur ett kunskapsorganisatoriskt perspektiv. Att inkludera variabler som etnicitet, klass och andra aspekter som den intersektionella teorin inkluderar (Hicks & Kerrigan, 2020; Moulaison Sandy et al., 2017), skulle möjligtvis kunna generera intressanta forskningsresultat.

## 9. Referenser

- Amnesty International. (u.å). *HBTQI*. Hämtad 13-05-2022 från:  
<https://www.amnesty.se/vara-rattighetsfragor/diskriminering/hbtqi/>
- Betts-Green, D. (2020). "We Could Do Better": Librarian Engagement in LGBTQ Collection Development in Small and Rural Public Libraries in the Southern U.S. *Public Library Quarterly*, 39(6), 510-536. <https://doi.org/10.1080/01616846.2020.1737493>
- Bibliotekslag* (SFS 2013:801). Kulturdepartementet.  
[https://www.riksdagen.se/sv/dokument-lagar/dokument/svensk-forfattningssamling/bibliotekslag-2013801\\_sfs-2013-801](https://www.riksdagen.se/sv/dokument-lagar/dokument/svensk-forfattningssamling/bibliotekslag-2013801_sfs-2013-801)
- Bright, L. K., Malinsky, D., Thompson, M. (2016). Causally Interpreting Intersectionality Theory. *Philosophy of science*, 83(1), 60-81. <https://doi.org/10.1086/684173>
- Bryman. A. (2011). *Samhällsvetenskapliga metoder* (2 uppl.). Liber.
- Buckland, M. K. (2012). Obsolescence in subject description. *Journal of documentation*, 68(2), 154-161. <https://doi.org/10.1108/00220411211209168>
- Carastathis, A. (2016). *Intersectionality: origins, contestations, horizons*. UNP.  
<https://doi.org/10.2307/j.ctt1fzhfz8>
- Clemens, A. (2021). Kritik mot order om hbtq-inlägg i Svalöv. *Biblioteksbladet*.  
<https://www.biblioteksbladet.se/nyheter/politik/kritik-mot-order-om-hbtq-inlagg-i-svalov/>
- Drabinski. E. (2013). Queering the Catalog: Queer Theory and the Politics of Correction. *Library Quarterly: Information, Community, Policy*, 83(2), 94-111.  
<https://doi.org/10.1086/669547>
- Engström, L. (2019). *Att skapa självstyrande individer; effektivitet och motrörelser: Styrningsrationalitet och icke-rationalitet i bibliotek med obemannade öppettider*. Det Humanistiske Fakultet, Københavns Universitet.
- Floegel, D., & Costello. K. L. (2019). Entertainment media and the information practices of queer individuals. *Library and information science research*, 41(1), 31-38.  
<https://doi.org/10.1016/j.lisr.2019.01.001>
- Hansson, J. (1999). *Klassifikation, bibliotek och samhälle : en kritisk hermeneutisk studie av 'Klassifikationssystem för svenska bibliotek'*. Valfrid.
- Hicks. P., & Kerrigan. P. (2020). An intersectional quantitative content analysis of the LGBTQ+ catalogue in Irish public libraries. *Journal of Librarianship and Information Science*, 52(4), 1028–1041. <https://doi.org/10.1177/0961000619898212>
- Hjørland, B. (2008). What is knowledge organization (KO)? *Knowledge Organization*, 35(2/3), 86-101. <https://doi.org/10.5771/0943-7444-2008-2-3-86>

Hjørland, B. (2013). Theories of knowledge organization - theories of knowledge. *Knowledge Organization*, 40(3), 169-181. <https://doi.org/10.5771/0943-7444-2013-3-169>

Jaeger, P. T., & Sarin, L. C. (2016). The politically engaged public library: Admitting and embracing the political nature of libraries and their goals. *Public library quarterly*, 35(4), 325-330. <https://doi.org/10.1080/01616846.2016.1245005>

Kungliga biblioteket. (u.åa). *Biblioteksdatabasen*. Libris Biblioteksdatabasen. Hämtad 19-04-2022 från: [https://biblioteksdatabasen.libris.kb.se/search?q=\\*%&selected\\_facets=library\\_type\\_exact:folkbib&selected\\_facets=subsets\\_exact:verymuchalive](https://biblioteksdatabasen.libris.kb.se/search?q=*%&selected_facets=library_type_exact:folkbib&selected_facets=subsets_exact:verymuchalive)

Kungliga biblioteket. (u.åb). *Om LIBRIS*. Libris. Hämtad 03-06-2022 från: [http://librishelp.libris.kb.se/help/about\\_libris\\_swe.jsp](http://librishelp.libris.kb.se/help/about_libris_swe.jsp)

Kungliga biblioteket. (u.åc). *Sök*. Libris Katalogisering. Hämtad 07-04-2022 från: <https://libris.kb.se/katalogisering/search/libris>

Kungliga biblioteket. (u.åd). *Ämnesord i Libris*. Libris katalogisering. Hämtad 22-04-2022 från: <https://libris.kb.se/katalogisering/help/workflow-general-sh>

Kungliga biblioteket. (12 maj 2014a). *Koncept*. Libris katalogisering. Hämtad 04-05-2022 från: <https://libris.kb.se/katalogisering/53hknhd2mzh3p7>

Kungliga biblioteket. (12 maj 2014b). *Koncept*. Libris katalogisering. Hämtad 05-05-2022 från: <https://libris.kb.se/katalogisering/97mpng2t2x77062>

Kungliga biblioteket. (12 maj 2014c). *Koncept*. Libris katalogisering. Hämtad 06-05-2022 från: <https://libris.kb.se/katalogisering/gdsvtgh006gmr06>

Kungliga biblioteket. (12 maj 2014d). *Koncept*. Libris katalogisering. Hämtad 06-05-2022 från: <https://libris.kb.se/katalogisering/tp355gk95ngw83r>

Kungliga biblioteket. (12 maj 2014e). *Koncept*. Libris katalogisering. Hämtad 08-05-2022 från: <https://libris.kb.se/katalogisering/1zcfdr9k4z91d5m>

Kungliga biblioteket. (12 maj 2014f). *Koncept*. Libris katalogisering. Hämtad 08-05-2022 från: <https://libris.kb.se/katalogisering/1zcfjprk216xs9h>

Kungliga biblioteket. (12 maj 2014g). *Koncept*. Libris katalogisering. Hämtad 08-05-2022 från: <https://libris.kb.se/katalogisering/pm1346p7281vtrj>

Kungliga biblioteket. (11 december 2014h). *Koncept*. Libris katalogisering. Hämtad 04-05-2022 från: <https://libris.kb.se/katalogisering/64jlpjfq5d3pcwz>

Kungliga biblioteket. (11 december 2014i). *Koncept*. Libris katalogisering. Hämtad 06-05-2022 från: <https://libris.kb.se/katalogisering/hftwvhj12w7rkxs>



Kungliga biblioteket. (11 december 2014j). *Koncept*. Libris katalogisering. Hämtad 08-05-2022 från: <https://libris.kb.se/katalogisering/20dgfsbl1n1nn2n>

Kungliga biblioteket. (8 januari 2015). *Koncept*. Libris katalogisering. Hämtad 08-05-2022 från: <https://libris.kb.se/katalogisering/97mpnbht38tsw3v>

Kungliga biblioteket. (18 april 2016). *Koncept*. Libris katalogisering. Hämtad 04-05-2022 från: <https://libris.kb.se/katalogisering/xv8b9cvg4brp3dv>

Kungliga biblioteket. (12 juni 2020a). *Koncept*. Libris katalogisering. Hämtad 04-05-2022 från: <https://libris.kb.se/katalogisering/7kxwrwbb5j71mf6d>

Kungliga biblioteket. (12 juni 2020b). *Koncept*. Libris katalogisering. Hämtad 04-05-2022 från: <https://libris.kb.se/katalogisering/t5jhdctrsqk5vq9>

Kungliga biblioteket. (23 augusti 2020c). *Koncept*. Libris katalogisering. Hämtad 05-05-2022 från: <https://libris.kb.se/katalogisering/qn244fj82zprdvw>

Kungliga biblioteket. (15 september 2020d). *Koncept*. Libris katalogisering. Hämtad 05-05-2022 från: <https://libris.kb.se/katalogisering/7lb5sg455jqgk7z2>

Kungliga biblioteket. (15 september 2020e). *Koncept*. Libris katalogisering. Hämtad 05-05-2022 från: <https://libris.kb.se/katalogisering/8mc6w00l6s1l0z kf>

Kungliga biblioteket. (17 september 2020f). *Koncept*. Libris katalogisering. Hämtad 06-05-2022 från: <https://libris.kb.se/katalogisering/xv8clkjg2nr4jpc>

Kungliga biblioteket. (17 september 2020g). *Koncept*. Libris katalogisering. Hämtad 06-05-2022 från: <https://libris.kb.se/katalogisering/n1rsh3rsl1n08jhl>

Kungliga biblioteket. (4 december 2020h). *Koncept*. Libris katalogisering. Hämtad 05-05-2022 från: <https://libris.kb.se/katalogisering/x8xxppbfvtxjdnj>

Kungliga biblioteket. (23 februari 2021a). *Koncept*. Libris katalogisering. Hämtad 06-05-2022 från: <https://libris.kb.se/katalogisering/fcrv31pz393rlxl>

Kungliga biblioteket. (24 mars 2021b). *Skönlitteratur för vuxna*. Metadatabyrån. Hämtad 03-06-2022 från:  
<https://metadatabyran.kb.se/amnesord-och-genre-form/svenska-amnesord/sarskilda-amnesomraden/skonlitteratur-for-vuxna>

Malmö stad. (7 januari 2022). *Biblioteken gör samlingen av medier algoritmstyrda*.  
<https://malmo.se/Aktuellt/Artiklar-Malmo-stad/2021-01-08-Biblioteken-gor-samlingen-av--medier-algoritmstyrda.html>

Malmö stad. (u.å). *Våra bibliotek*. Hämtad 02-06-2022 från:  
<https://malmo.se/Uppleva-och-gora/Biblioteken/Vara-bibliotek.html>

Mai, J.-E. (2011). The modernity of classification. *Journal of documentation*, 67(4), 710-730. <https://doi.org/10.1108/00220411111145061>

Mai, J.-E. (2016). Marginalization and Exclusion: Unraveling systemic Bias in classification. *Knowledge Organization*, 43(5), 314-330. [doi.org/10.5771/0943-7444-2016-5-324](https://doi.org/10.5771/0943-7444-2016-5-324)

Meixner, E. S., & Scupp, R. (2020). Reading the (heteronormative) world: Critical literacy and LGBTQ+ book clubs. *English Journal*, 110(1), 63-71.

Moulaison Sandy, H., Brendler, B. M., & Kohn, K. (2017). Intersectionality in LGBT fiction: A comparison of a traditional library vendor and a nontraditional eBook platform. *Journal of Documentation*, 73(3), 432-450. <https://doi.org/10.1108/JD-07-2016-0092>

Nationalencyklopedin. (u.å). *HBTQ*. NE. Hämtad 04-04-2022 från: <https://www.ne.se/uppslagsverk/encyklopedi/l%C3%A5ng/hbtq>

Neuendorf, K. (2017). *The Content Analysis Guidebook* (2 uppl.). SAGE Publications, Inc. <https://dx.doi.org/10.4135/9781071802878>

Riksförbundet för homosexuella, bisexuella, transpersoners, queeras och intersexpersoners rättigheter. (11 mars 2022). *HBTQI-certifiering*. RFSL utbildning. Hämtad 07-04-2022 från: <https://www.rfslutbildning.se/s/hbtqi-certifiering>

Riksförbundet för homosexuella, bisexuella, transpersoners, queeras och intersexpersoners rättigheter. (17 mars 2021). *Begreppsordlista*. RFSL. Hämtad 04-04-2022 från: <https://www.rfsl.se/hbtqi-fakta/begreppsordlista/>

Riksförbundet för homosexuella, bisexuella, transpersoners, queeras och intersexpersoners rättigheter. (u.åa). *Ordlista*. RFSL ungdom. Hämtad 06-04-2022 från: <https://rfslungdom.se/ordlista-page/>

Riksförbundet för homosexuella, bisexuella, transpersoner, queeras och intersexpersoners rättigheter. (u.åb). *Certifierade verksamheter*. RFSL utbildning. Hämtad 07-04-2022 från: <https://www.rfslutbildning.se/s/global-search/bibliotek>

Robinson, T. (2016). Overcoming Social Exclusion in Public Library Services to LGBTQ and Gender Variant Youth. *Public Library Quarterly*, 35(3), 161-174. <https://doi.org/10.1080/01616846.2016.1210439>

Svensk biblioteksforening. (2021). *Guide för bibliotekens arbete med hbtq+*. <https://www.biblioteksfor.cdn.triggerfish.cloud/uploads/2021/04/forslag-hbtqi-04-27.pdf>

Blomqvist, A. (27 september 2017). Svensk homohistoria: lagändringar, nagelprotester och gayvigslar. *SVT Sport*. <https://www.svt.se/sport/idrott-och-hbtq/historiska-artal>

Touzari, M. (26 juli 2016). Fler hbtq-personer måste få synas. *Expressen*. <https://www.expressen.se/debatt/fler-hbtq-personer-maste-fa-synas/>

Vinthagen, R., & Zavalia, L. (2014). *Normkreativ*. Premiss.

## 10. Bilagor

### 10.1 Bilaga 1: Kodningsmanual

**Antal "HBTQ" taggade böcker**

Skriv in antal

**Antal "HBTQ-personer" taggade böcker**

Skriv in antal

**Antal "Homosexualitet" taggade böcker"**

Skriv in antal

**Antal "Homosexuella" taggade böcker**

Skriv in antal

**Antal "Homosexuella män" taggade böcker**

Skriv in antal

**Antal "Lesbiska kvinnor" taggade böcker**

Skriv in antal

**Antal "Lesbianism" taggade böcker**

Skriv in antal

**Antal "Bisexualitet" taggade böcker**

Skriv in antal

**Antal "Bisexuella" taggade böcker**

Skriv in antal

**Antal "Bisexuella män" taggade böcker**

Skriv in antal

**Antal "Bisexuella kvinnor" taggade böcker**

Skriv in antal

**Antal "Transpersoner" taggade böcker**

Skriv in antal

**Antal "Transsexualism" taggade böcker**

Skriv in antal

**Antal "Transsexuella" taggade böcker**

Skriv in antal

**Antal "Queer" taggade böcker**

Skriv in antal

**Antal "Intersexualism" taggade böcker**

Skriv in antal

**Antal "Asexualitet" taggade böcker**

Skriv in antal

**Antal "Asexuella" taggade böcker**

Skriv in antal

**Antal "Ickebinär" taggade böcker" taggade böcker**

Skriv in antal

**Antal "Ickebinär könsidentitet" taggade böcker**

Skriv in antal

**Antal "Ickebinära personer" taggade böcker**

Skriv in antal

*(De instruktioner som finns nedanför är de vi hittat när vi sökt på de enskilda ämnesorden. Det gjordes via att gå in på varje titel och se hur många olika ämnesord de har utav de ämnesord som står listade ovanför)*

**Antal "HBTQ-personer" och "Homosexuella" taggade böcker**

Skriv in antal

**Antal "Homosexualitet" och "HBTQ-personer" taggade böcker**

Skriv in antal

**Antal "Ickebinära personer", "Queer", och "HBTQ-personer" taggade böcker**

Skriv in antal

**Antal "Lesbiska kvinnor", "HBTQ-personer" och "Homosexuella" taggade böcker**

Skriv in antal

**Antal "HBTQ-personer" och "Homosexuella män" taggade böcker**

Skriv in antal

**Antal "Transpersoner" och "HBTQ-personer" taggade böcker**

Skriv in antal

**Antal "HBTQ-personer", "Ickebinära personer", och "Queer" taggade böcker**

Skriv in antal

**Antal "Queer" och "HBTQ-personer" taggade böcker**

Skriv in antal

**Antal "Homosexualitet" och "Lesbiska kvinnor" taggade böcker**

Skriv in antal

**Antal "Homosexuella" och "Lesbiska kvinnor" taggade böcker**

Skriv in antal

**Antal "Homosexuella män" och "Queer" taggade böcker**

Skriv in antal

**Antal "Homosexuella män" och "Homosexualitet" taggade böcker**

Skriv in antal

**Antal "Ickebinära personer" och "Lesbiska kvinnor" taggade böcker**

Skriv in antal

**Antal "Transpersoner", "Queer", och "HBTQ-personer" taggade böcker**

Skriv in antal

**Antal "HBTQ-personer" och "Lesbiska kvinnor" taggade böcker**

Skriv in antal

**Antal "HBTQ-personer", "Lesbiska kvinnor" och "Transpersoner" taggade böcker**

Skriv in antal

**Antal "Transpersoner" och "Queer" taggade böcker**

Skriv in antal

**Antal "Ickebinära personer" och "Queer" taggade böcker**

Skriv in antal

**Antal "Homosexualitet" och "Lesbianism" taggade böcker**

Skriv in antal

**Antal "Homosexuella" och "Homosexuella män" taggade böcker**

Skriv in antal

**Antal "Homosexualitet", "Lesbianism", "Homosexuella män" och "Lesbiska kvinnor" taggade böcker**

Skriv in antal

**Antal "Transsexuella" och "Transpersoner" taggade böcker**

Skriv in antal

**Antal "Ickebinära personer", "Queer", och "Transsexualism" taggade böcker**

Skriv in antal

**Antal "Lesbiska kvinnor" och "Queer" taggade böcker**

Skriv in antal

**Antal "HBTQ-personer", "Lesbiska kvinnor" och "Queer" taggade böcker**

Skriv in antal

**Antal "Homosexuella män" och "Bisexuella män" taggade böcker**

Skriv in antal

**Antal "Intersexualism", "Transsexualism" och "Transpersoner" taggade böcker**

Skriv in antal

**Antal "Transpersoner" och "Transsexualism" taggade böcker**

Skriv in antal

**Antal "HBTQ-personer", "Asexualitet" och "Asexuella" taggade böcker**

Skriv in antal

**Antal "Lesbiska kvinnor" och "Asexuella" taggade böcker**

Skriv in antal

**Antal "Ickebinär könsidentitet" och "Transpersoner" taggade böcker**

Skriv in antal

**Antal "Lesbiska kvinnor", "Lesbianism" och "HBTQ-personer" taggade böcker**

Skriv in antal

**Antal "Lesbiska kvinnor", "Homosexualitet", "Queer" och "HBTQ-personer" taggade böcker**

Skriv in antal

**Antal "HBTQ-personer" och "Bisexuella kvinnor" taggade böcker**

Skriv in antal

**Antal "HBTQ-personer", "Lesbiska kvinnor", "Lesbianism" och "Homosexuella" taggade böcker**

Skriv in antal

**Antal "Homosexuella män" och "Transpersoner" taggade böcker**

Skriv in antal

## 10.2 Bilaga 2: Kodningsschema 1, HBTQI-certifierade bibliotek, del 1

	Karlskoga bibliotek	Östersunds bibliotek	Bibliotek Sundbyberg	Trelleborgs bibliotek	Åre bibliotek	Biblioteket (Osby biblioteken som tillhör SNOKA)	Solna Stadsbibliotek	Biblioteken i Sollentuna
Antal "HBTQ" taggade böcker	-	-	-	1	-	-	-	-
Antal "HBTQ-personer" taggade böcker	5	4	-	6	1	-	1	-
Antal "Homosexualitet" taggade böcker	14	10	3	12	2	-	-	3
Antal "Homosexuella" taggade böcker	7	7	4	9	-	-	2	4
Antal "Homosexuella män" taggade böcker	18	11	8	16	3	4	6	8
Antal "Lesbiska kvinnor" taggade böcker	15	17	7	21	1	-	2	4
Antal "Lesbianism" taggade böcker	3	-	1	1	-	-	-	-
Antal "Bisexualitet" taggade böcker	2	2	-	2	-	-	-	-
Antal "Bisexuella" taggade böcker	-	-	-	-	-	-	-	-
Antal "Bisexuella män" taggade böcker	3	-	-	-	-	-	-	-
Antal "Bisexuella kvinnor" taggade böcker	-	-	-	1	1	-	-	-

Antal ”Transpersoner” taggade böcker	6	3	1	7	-	-	-	1
Antal ”Transsexualis m” taggade böcker	2	-	1	-	-	-	-	-
Antal ”Transsexuella” taggade böcker	1	-	-	1	-	-	-	-
Antal ”Queer” taggade böcker	1	-	-	2	-	-	-	-
Antal ”Intersexualis m” taggade böcker	-	-	-	-	-	-	-	-
Antal ”Asexuella” taggade böcker	-	-	-	-	-	-	-	-
Antal ”Asexualitet” taggade böcker	-	-	-	-	-	-	-	-
Antal ”Ickebinära” taggade böcker	-	-	-	-	-	-	-	-
Antal ”Ickebinär könsidentitet” taggade böcker	-	-	-	-	-	-	-	-
Antal ”Ickebinära personer” taggade böcker	1	2	-	1	-	-	-	-
Antal ”Lesbiska kvinnor”, ”HBTQ-personer” och ”Homosexuella” taggade böcker	1	2	-	2	-	-	-	-
Antal ”Transpersoner” och ”HBTQ-personer” taggade	1	1	-	1	-	-	-	1



böcker								
Antal "HBTQ-personer" och "Lesbiska kvinnor" taggade böcker	2	-	-	1	-	-	-	-
Antal "HBTQ-personer", "Lesbiska kvinnor" och "Transpersoner" taggade böcker	1	1	1	1	-	-	-	-
Antal "HBTQ-personer", "Ickebinära personer" och "Queer" taggade böcker	1	1	-	2	-	-	-	1
Antal "HBTQ-personer" och "Queer" taggade böcker	1	1	-	1	-	-	2	1
Antal "Lesbiska kvinnor" och "Homosexualitet" taggade böcker	1	-	-	-	-	-	1	2
Antal "HBTQ-personer" och "Homosexuella män" taggade böcker	3	1	2	3	-	1	2	1
Antal "Homosexualitet" och "Homosexuella män" taggade böcker	2	-	-	1	-	-	-	-
Antal "Lesbiska kvinnor" och "Homosexuella" taggade böcker	1	2	1	3	-	-	1	3

Antal ”Homosexuella män” och ”Queer” taggade böcker	1	1	-	1	-	-	-	1
Antal ”Ickebinära personer” och ”Lesbiska kvinnor” taggade böcker	2	2	1	1	-	-	-	1
Antal ”Transpersoner ” och ”Queer” taggade böcker	1	1	-	2	-	-	1	1
Antal ”Ickebinära personer” och ”Queer” taggade böcker	3	1	1	3	-	-	-	1
Antal ”Transpersoner ” och ”transsexuella” taggade böcker	1	1	-	2	-	-	1	1
Antal ”Homosexuella ”, ”Lesbiska kvinnor” och ”HBTQ-person er” taggade böcker	-	1	-	-	-	-	-	-
Antal ”Homosexualit et” och ”Lesbiansim” taggade böcker	-	1	-	-	-	-	-	-
Antal ”Homosexuella ” och ”Homosexuella män” taggade böcker	-	1	1	-	-	-	1	1
Antal ”Transpersoner ”, ”HBTQ-person er” och ”Queer” taggade böcker	-	-	1	-	-	-	-	-

Antal ”Homosexualitet” och ”HBTQ-personer” taggade böcker	-	-	-	1	-	-	-	-
Antal ”Homosexuella män” och ”Bisexuella män” taggade böcker	1	-	-	-	-	-	-	-
Antal ”HBTQ-personer”, ”Queer” och ”Lesbiska kvinnor” taggade böcker	-	-	-	-	-	-	-	1
Antal ”Lesbiska kvinnor” och ”Queer” taggade böcker	-	-	-	-	-	-	-	1
Antal ”Intersexualis m”, ”Transsexualis m” och ”Transpersoner” taggade böcker	-	-	-	-	-	-	-	1
Antal ”Ickebinära personer”, transsexualism och ”Queer” taggade böcker	1	-	-	1	-	-	-	-
Antal ”Transpersoner” och ”Transsexualis m” taggade böcker	-	-	-	-	-	-	1	1

### 10.3 Bilaga 3: Kodningsschema 1, HBTQI-certifierade bibliotek, del 2

	Folkbiblioteken (tillhör folkbiblioteken i Lund)	Biblioteken i Haninge	Lindängenbiblioteket (tillhör Stadsbiblioteket i Malmö Stad)	Stadsbiblioteket i Malmö Stad	Rosengårdsbiblioteket (tillhör Stadsbiblioteket i Malmö Stad)	Bunkeflostrandsbibliotek (tillhör Stadsbiblioteket i Malmö Stad)	Oxiebiblioteket (tillhör Stadsbiblioteket i Malmö Stad)	Masten 2 (tillhör Stadsbiblioteket i Malmö Stad)
Antal ”HBTQ” taggade böcker	-	-	-	1	1	-	-	-
Antal ”HBTQ-personer” taggade böcker	5	5	1	24	4	1	2	1
Antal ”Homosexualitet” taggade böcker	6	4	5	34	8	4	5	1
Antal ”Homosexuella” taggade böcker	10	3	6	13	5	4	5	3
Antal ”Homosexuella män” taggade böcker	20	9	9	14	6	5	5	1
Antal ”Lesbiska kvinnor” taggade böcker	19	12	9	41	12	6	7	6
Antal ”Lesbianism” taggade böcker	-	-	-	3	-	-	-	-
Antal ”Bisexualitet” taggade böcker	1	1	2	1	-	1	-	2
Antal ”Bisexuella” taggade böcker	-	-	-	2	-	-	-	-
Antal ”Bisexuella män” taggade böcker	-	-	-	-	-	-	-	-
Antal ”Bisexuella kvinnor” taggade böcker	-	-	-	3	-	-	-	-
Antal ”Transpersoner” taggade böcker	3	-	2	11	6	4	3	3

Antal ”Transsexualism” taggade böcker	2	1	1	3	-	1	-	-
Antal ”Transsexuella” taggade böcker	-	-	-	2	-	-	1	-
Antal ”Queer” taggade böcker	1	-	-	3	1	1	1	1
Antal ”Intersexualism” taggade böcker	-	-	-	-	-	-	-	-
Antal ”Asexualitet” taggade böcker	-	-	-	-	-	-	-	-
Antal ”Asexuella” taggade böcker	1	-	-	-	-	-	-	-
Antal ”Ickebinär” taggade böcker	-	-	-	-	-	-	-	-
Antal ”Ickebinär könsidentitet” taggade böcker	-	-	-	-	-	-	-	-
Antal ”Ickebinära personer” taggade böcker	1	-	-	2	1	-	-	-
Antal ”Lesbiska kvinnor”, ”HBTQ-personer” och ”Homosexuella” taggade böcker	1	1	1	1	-	-	1	-
Antal ”HBTQ-personer” och ”Queer” taggade böcker	2	1	-	-	-	-	-	-
Antal ”HBTQ-personer”, ”Lesbiska kvinnor” och ”Queer” taggade böcker	1	-	-	-	-	-	-	-
Antal ”HBTQ-personer” och ”Transpersoner” taggade böcker	1	1	-	3	-	-	1	-
Antal	1	1	-	2	-	-	-	-

”HBTQ-personer”, ”Lesbiska kvinnor” och ”Transpersoner” taggade böcker								
Antal ”Homosexuella män” och ”HBTQ-personer” taggade böcker	4	2	1	5	1	1	1	1
Antal ”HBTQ-personer”, ”Asexualitet” och ”Asexuella” taggade böcker	1	-	-	1	-	-	-	-
Antal ”Homosexualitet” och ”Lesbiska kvinnor” taggade böcker	1	-	-	1	-	-	-	-
Antal ”Homosexualitet” och ”Lesbianism” taggade böcker	1	-	-	-	-	-	-	-
Antal ”Homosexuella” och ”Homosexuella män” taggade böcker	1	1	-	1	-	-	-	-
Antal ”Homosexuella” och ”Lesbiska kvinnor” taggade böcker	1	2	2	5	-	-	2	-
Antal ”Homosexuella män” och ”Queer” taggade böcker	1	1	1	1	-	1	1	1
Antal ”Ickebinära personer” och ”Lesbiska kvinnor” taggade böcker	1	2	1	2	-	-	1	2
Antal ”Lesbiska kvinnor” och ”Asexuella” taggade böcker	1	-		1	-	-	-	-
Antal ”Ickebinär	1	-	-	1	-	-	-	-

könsidentitet” och ”Transpersoner” taggade böcker								
Antal ”Transpersoner” och ”Queer” taggade böcker	2	2	-	1	-	-	-	-
Antal ”Transpersoner” och ”Transsexuella” taggade böcker	1	-	2	2	2	1	2	2
Antal ”Ickebinära personer” och ”Queer” taggade personer	2	-	-	1	-	-	-	-
Antal ”HBTQ-personer” och ”Lesbiska kvinnor” taggade böcker	-	1	-	6	-	-	-	-
Antal ”HBTQ-personer”, ”Ickebinära personer” och ”Queer” taggade böcker	-	1	-	2	-	-	1	-
Antal ”Homosexualitet” och ”HBTQ-personer” taggade böcker	-	-	-	1	-	-	-	-
Antal ”Lesbiska kvinnor”, ”Lesbianism” och ”HBTQ-personer” taggade böcker	-	-	-	1	-	-	-	-
Antal ”Lesbiska kvinnor”, ”Homosexualitet”, ”Queer” och ”HBTQ-personer” taggade böcker	-	-	-	1	-	-	-	-
Antal ”HBTQ-personer” och ”Bisexuella kvinnor” taggade böcker	-	-	-	2	-	-	-	-
Antal	-	-	-	1	-	-	-	-

"HBTQ-personer", "Lesbiska kvinnor", "Lesbianism" och "Homosexuella" taggade böcker								
Antal "Homosexualitet" och "Homosexuella män" taggade böcker	-	-	1	2	-	-	-	-
Antal "Lesbiska kvinnor" och "Lesbianism" taggade böcker	-	-	-	2	-	-	-	-
Antal "Lesbiska kvinnor" och "Queer" taggade böcker	-	-	-	1	-	-	-	-
Antal "Homosexuella män" och "Transpersoner" taggade böcker	-	-	-	1	-	-	-	-
Antal "Ickebinära personer", "Queer", och "Transsexualism" taggade böcker	-	-		1	-	-	-	
Antal "Ickebinära personer" och "Queer" taggade böcker	-	-	1	2	1	1	1	1



### 10.4 Bilaga 4: Kodningsschema 1, HBTQI-certifierade bibliotek, del 3

	Husiebiblioteket (tillhör Stadsbiblioteket i Malmö Stad)	Kirsebergsbiblioteket (tillhör Stadsbiblioteket i Malmö Stad)
Antal ”HBTQ” taggade böcker	-	1
Antal ”HBTQ-per soner” taggade böcker	3	4
Antal ”Homosexu alitet” taggade böcker	7	7
Antal ”Homosexu ella” taggade böcker	4	7
Antal ”Homosexu ella män” taggade böcker	4	5
Antal ”Lesbiska kvinnor” taggade böcker	10	17
Antal ”Lesbianis m” taggade böcker	-	1
Antal ”Bisexualit et” taggade böcker	1	3
Antal ”Bisexuella ” taggade böcker	-	-
Antal ”Bisexuella	-	-

män” taggade böcker		
Antal ”Bisexuella kvinnor” taggade böcker	-	-
Antal ”Transpersoner” taggade böcker	4	4
Antal ”Transsexualism” taggade böcker	1	-
Antal ”Transsexuella” taggade böcker	1	-
Antal ”Queer” taggade böcker	1	2
Antal ”Intersexualism” taggade böcker	-	-
Antal ”Asexualitet” taggade böcker	-	-
Antal ”Asexuella” taggade böcker	-	-
Antal ”Ickebinär” taggade böcker	-	-
Antal ”Ickebinär könsidentitet” taggade böcker	-	-

Antal ”Ickebinära personer” taggade böcker	-	1
Antal ”Lesbiska kvinnor”, HBQT-pers oner” och ”Homosexu ella” taggade böcker	1	3
Antal ”Homosexu alitet” och ”HBQT-per soner” taggade böcker	1	2
Antal ”HBQT-per soner”, ”Lesbiska kvinnor” taggade böcker	-	1
Antal ”HBQT-per soner”, ”Lesbiska kvinnor”, ”Transperso ner” taggade böcker	1	-
Antal ”HBQT-per soner”, ”Ickebinära personer”, ”Queer” taggade böcker	1	-
Antal ”Homosexu ella män”, ”HBQT-per soner” taggade böcker	1	1

Antal ”Homosexu alitet” och ”Lesbiska kvinnor” taggade böcker	1	1
Antal ”Homosexu ella”, ”Lesbiska kvinnor” taggade böcker	2	2
Antal ”Homosexu ella män”, ”Queer” taggade böcker	1	1
Antal ”Ickebinära personer”, ”Lesbiska kvinnor” taggade böcker	2	-
Antal ”Transperso ner” och ”transsexue lla” taggade böcker	2	2
Antal ”Ickebinära personer” och ”Queer” taggade böcker	1	1

## 10.5 Bilaga 5: Kodningsschema 2, Icke HBTQI-certifierade bibliotek, del 1

	Stifts- och landsbiblioteket i Skara	Kultur- och fritidsförvaltningen (Falköpings bibliotek)	Kungsörs bibliotek	Timrå kommun (Timrå bibliotek/Timrå kommunbibliotek)	Strängnäs bibliotek	Eslövs stadsbibliotek	Vetlanda bibliotek	Svenljunga kommunbibliotek
Antal ”HBTQ” taggade böcker	-	-	-	-	-	-	-	-
Antal ”HBTQ-personer” taggade böcker	2	-	-	1	-	1	1	2
Antal ”Homosexualitet” taggade böcker	5	1	4	5	1	4	1	2
Antal ”Homosexuella” taggade böcker	3	2	-	5	2	3	1	2
Antal ”Homosexuella män” taggade böcker	2	5	-	9	4	11	3	2
Antal ”Lesbiska kvinnor” taggade böcker	5	3	8	17	7	7	8	3
Antal ”Lesbianism” taggade böcker	-	-	-	-	-	-	1	-
Antal ”Bisexualitet” taggade böcker	1	-	2	2	-	-	2	-
Antal ”Bisexuella” taggade böcker	-	-	-	-	-	-	-	-
Antal ”Bisexuella män” taggade böcker	-	-	-	-	-	1	-	-
Antal ”Bisexuella kvinnor” taggade böcker	1	-	-	-	-	-	-	-
Antal ”Transpersoner” taggade böcker	2	1	-	2	1	2	4	1
Antal ”Transsexualism” taggade böcker	-	-	-	-	-	1	-	-
Antal ”Transsexuella” taggade böcker	1	-	-	-	-	-	1	-
Antal ”Queer”	-	-	-	1	-	-	1	-

taggade böcker								
Antal ”Intersexualism” taggade böcker	-	-	-	-	-	-	-	-
Antal ”Asexualitet” taggade böcker	-	-	-	-	-	-	-	-
Antal ”Asexuella” taggade böcker	-	-	-	-	-	-	-	-
Antal ”Ickebinär” taggade böcker	-	-	-	-	-	-	-	-
Antal ”Ickebinär könsidentitet” taggade böcker	-	-	-	-	-	-	-	-
Antal ”Ickebinära personer” taggade böcker	1	-	1	1	-	-	1	-
Antal ”Lesbiska kvinnor”, ”HBTQ-personer” och ”Homosexuella” taggade böcker	1	-	-	-	-	-	1	-
Antal ”HBTQ-personer” och ”Homosexuella män” taggade böcker	2	-	-	2	1	1	-	1
Antal ”Transpersoner” och ”HBTQ-personer” taggade böcker	-	-	-	1	-	-	-	-
Antal ”HBTQ-personer”, ”Ickebinära personer”, och ”Queer” taggade böcker	-	-	-	1	-	-	-	-
Antal ”Queer” och ”HBTQ-personer” taggade böcker	-	-	-	1	1	1	1	-
Antal ”HBTQ-personer” och ”Homosexualitet” taggade böcker	-	-	-	-	-	1	-	-
Antal ”Homosexualitet” och ”Lesbiska kvinnor” taggade böcker	1	-	-	-	-	-	-	-

Antal ”Homosexuella” och ”Lesbiska kvinnor” taggade böcker	2	-	2	2	-	-	1	1
Antal ”Homosexuella män” och ”Queer” taggade böcker	1	-	-	1	-	-	1	-
Antal ”Homosexuella män” och ”Homosexualitet” taggade böcker	-	-	-	-	-	-	1	-
Antal ”Ickebinära personer” och ”Lesbiska kvinnor” taggade böcker	-	-	2	1	-	1	1	1
Antal ”Transpersoner”, ”Queer”, och ”HBTQ-personer” taggade böcker	-	-	-	-	1	-	-	-
Antal ”Homosexuella” och ”Homosexuella män” taggade böcker	-	-	-	-	1	-	-	-
Antal ”Homosexualitet”, ”Lesbianism”, ”Homosexuella män” och ”Lesbiska kvinnor” taggade böcker	-	-	-	-	-	1	-	-
Antal ”Transpersoner” och ”Queer” taggade böcker	-	-	-	1	1	-	-	-
Antal ”Transsexuella” och ”Transpersoner” taggade böcker	1	-	1	1	1	1	-	1
Antal ”Ickebinära personer”, ”Queer”, och ”Transsexualism” taggade böcker	1	-	-	-	-	-	-	-
Antal ”Ickebinära personer” och ”Queer” taggade böcker	1	1	-	-	1	1	-	-

## 10.6 Bilaga 6: Kodningsschema 2, Icke HBTQI-certifierade bibliotek, del 2

	Vilhelmina bibliotek	Herrljunga folkbibliotek	Tjörns Kommun bibliotek	Kalix kommun bibliotek	Vaggeryds bibliotek	Gnosjö bibliotek	Härjedalens bibliotek	Nässjö stadsbibliotek
Antal ”HBTQ” taggade böcker	-	-	1	-	-	-	-	1
Antal ”HBTQ-personer” taggade böcker	1	-	2	1	2	3	-	4
Antal ”Homosexualitet” taggade böcker	7	1	3	8	4	7	5	10
Antal ”Homosexuella” taggade böcker	3	2	4	2	2	7	4	5
Antal ”Homosexuella män” taggade böcker	8	3	4	3	4	7	5	10
Antal ”Lesbiska kvinnor” taggade böcker	10	5	8	7	8	10	8	16
Antal ”Lesbianism” taggade böcker	-	-	-	-	-	-	-	-
Antal ”Bisexualitet” taggade böcker	1	1	1	1	1	-	-	1
Antal ”Bisexuella” taggade böcker	-	-	-	-	-	-	-	-
Antal ”Bisexuella män” taggade böcker	-	-	-	-	-	-	-	-
Antal ”Bisexuella kvinnor” taggade böcker	-	-	-	-	-	-	-	-
Antal ”Transpersoner” taggade böcker	4	-	4	4	2	4	4	8
Antal ”Transsexualism” taggade böcker	-	-	-	2	-	-	-	-
Antal ”Transsexuella” taggade böcker	1	-	1	1	-	-	1	2
Antal ”Queer” taggade böcker	1	-	2	1	1	1	1	1



Antal "Intersexualism" taggade böcker	-	-	-	-	-	-	-	-
Antal "Asexualitet" taggade böcker	-	-	-	-	-	-	-	-
Antal "Asexuella" taggade böcker	-	-	-	-	-	-	-	-
Antal "Ickebinär" taggade böcker	-	-	-	-	-	-	-	-
Antal "Ickebinär könsidentitet" taggade böcker	-	-	-	-	-	-	-	-
Antal "Ickebinära personer" taggade böcker	-	-	-	1	-	1	-	1
Antal "Lesbiska kvinnor", "HBTQ-personer" och "Homosexuella" taggade böcker	1	-	1	1	1	1	-	1
Antal "HBTQ-personer" och "Homosexuella män" taggade böcker	1	1	1	-	1	-	-	1
Antal "Transpersoner" och "HBTQ-personer" taggade böcker	-	-	1	-	-	1	-	1
Antal "HBTQ-personer", "Ickebinära personer", och "Queer" taggade böcker	-	-	-	1	-	1	-	1
Antal "Queer" och "HBTQ-personer" taggade böcker	1	-	1	-	1	-	-	1
Antal "HBTQ-personer" och "Homosexualitet" taggade böcker	-	-	-	-	-	1	-	1
Antal "Homosexualitet" och "Lesbiska kvinnor" taggade böcker	-	-	1	-	-	-	-	-
Antal	1	1	1	1	1	1	1	2

”Homosexuella” och ”Lesbiska kvinnor” taggade böcker								
Antal ”Homosexuella män” och ”Queer” taggade böcker	1	-	1	-	-	1	-	1
Antal ”Homosexuella män” och ”Homosexualitet” taggade böcker	1	-	-	-	-	-	1	1
Antal ”Ickebinära personer” och ”Lesbiska kvinnor” taggade böcker	-	-	2	1	-	1	-	2
Antal ”Transpersoner” och ”Queer” taggade böcker	-	-	1	-	-	-	-	1
Antal ”Transsexuella” och ”Transpersoner” taggade böcker	1	1	1	-	1	2	1	2
Antal ”Ickebinära personer” och ”Queer” taggade böcker	-	-	1	-	-	1	1	2
Antal ”HBTQ-personer” och ”Lesbiska kvinnor” taggade böcker	-	-	-	1	-	1	-	1

## 10.7 Bilaga 7: Kodningsschema 2, Icke HBTQI-certifierade bibliotek, del 3

	Luleå stadsbibliotek	Oxelösunds bibliotek	Strömstads stadsbibliotek	Bergs Kommunbibliotek	Töreboda kommunbibliotek	Valdemarsvik bibliotek	Västerås stadsbibliotek	Vellinge bibliotek
Antal "HBTQ" taggade böcker	1	1	-	-	-	-	1	-
Antal "HBTQ-personer" taggade böcker	7	3	2	-	2	1	10	-
Antal "Homosexualitet" taggade böcker	15	9	7	1	3	3	21	1
Antal "Homosexuella" taggade böcker	7	9	4	1	2	1	14	3
Antal "Homosexuella män" taggade böcker	17	14	6	1	3	2	30	3
Antal "Lesbiska kvinnor" taggade böcker	20	18	9	4	3	3	35	3
Antal "Lesbianism" taggade böcker	-	-	-	-	-	-	-	-
Antal "Bisexualitet" taggade böcker	-	1	2	2	1	1	2	-
Antal "Bisexuella" taggade böcker	-	-	-	-	-	-	-	-
Antal "Bisexuella män" taggade böcker	-	-	-	-	-	-	-	-
Antal "Bisexuella kvinnor" taggade böcker	1	-	-	-	-	-	2	-
Antal "Transpersoner"	10	7	3	-	3	2	8	1

” taggade böcker								
Antal ”Transsexualis m” taggade böcker	2	1	-	-	-	-	2	-
Antal ”Transsexuella” taggade böcker	2	3	1	-	1	1	2	-
Antal ”Queer” taggade böcker	1	2	-	-	1	-	1	-
Antal ”Intersexualism” taggade böcker	-	-	-	-	-	-	-	-
Antal ”Asexualitet” taggade böcker	-	-	-	-	-	-	-	-
Antal ”Asexuella” taggade böcker	-	-	-	-	-	-	-	-
Antal ”Ickebinär” taggade böcker	-	-	-	-	-	-	-	-
Antal ”Ickebinär könsidentitet” taggade böcker	-	-	-	-	-	-	-	-
Antal ”Ickebinära personer” taggade böcker	1	1	1	1	-	-	1	-
Antal ”HBTQ-personer” och ”homosexuella” taggade böcker	-	-	-	-	-	-	1	-
Antal ”Lesbiska kvinnor”, ”HBTQ-personer” och ”Homosexuella” taggade böcker	1	1	1	2	1	-	2	-

Antal ”HBTQ-personer” och ”Homosexuella män” taggade böcker	1	1	1	-	-	-	1	1
Antal ”Transpersoner” och ”HBTQ-personer” taggade böcker	1	1	-	1	-	-	-	-
Antal ”HBTQ-personer”, ”Ickebinära personer”, och ”Queer” taggade böcker	1	1	-	-	1	-	3	-
Antal ”Queer” och ”HBTQ-personer” taggade böcker	-	-	1	-	-	1	3	1
Antal ”HBTQ-personer” och ”Homosexualitet” taggade böcker	1	1	-	-	-	-	1	-
Antal ”Homosexualitet” och ”Lesbiska kvinnor” taggade böcker	1	-	-	-	-	-	1	-
Antal ”Homosexuella” och ”Lesbiska kvinnor” taggade böcker	1	2	2	1	-	1	2	-
Antal ”Homosexuella män” och ”Queer” taggade böcker	1	1	-	-	-	-	2	-
Antal ”Homosexuella män” och ”Homosexualit	-	1	-	-	-	-	1	-

et” taggade böcker								
Antal ”Ickebinära personer” och ”Lesbiska kvinnor” taggade böcker	2	1	-	-	-	-	3	-
Antal ”Transpersoner”, ”Queer”, och ”HBTQ-personer” taggade böcker	1	-	-	-	-	-	-	-
Antal ”Homosexuella” och ”Homosexuella män” taggade böcker	1	-	-	-	-	-	1	-
Antal ”Transpersoner” och ”Queer” taggade böcker	1	1	-	-	-	-	1	1
Antal ”Transsexuella” och ”Transpersoner” taggade böcker	1	2	2	1	-	1	1	1
Antal ”Ickebinära personer”, ”Queer”, och ”Transsexualism” taggade böcker	1	-	-	-	-	-	1	-
Antal ”Ickebinära personer” och ”Queer” taggade böcker	1	1	1	-	1	-	1	1
Antal ”HBTQ-personer” och ”Lesbiska kvinnor” taggade böcker	1	1	-	1	1	-	1	-
Antal ”HBTQ-personer”	1	-	-	-	-	-	-	-

”, ”Lesbiska kvinnor”, och ”Transpersoner” taggade böcker								
Antal ”Lesbiska kvinnor” och ”Queer” taggade böcker	1	-	-	-	-	-	-	-
Antal ”HBTQ-personer” ”Lesbiska kvinnor” och ”Queer” taggade böcker	-	-	-	-	-	-	1	-